



Tiers-Lieux

Au service du développement des territoires
dans les Petites Cités de Caractère®



Fiche
technique



Crédit : Murat – Cocotte numérique

Les Tiers-lieux, où en est-on ?

Présentation

À l'origine

Le terme « tiers-lieux » est originaire des Etats-Unis, provient de l'anglais « third place ». La première définition vient du sociologue Ray Oldenburg à la fin des années 80. Ce troisième lieu fait référence à un lieu où les personnes se plaisent à se regrouper de manière informelle, situé hors du domicile qui lui représente le "first place", et de l'entreprise qui s'illustre comme le "second place.

Depuis, la notion de tiers-lieux a évolué, ses définitions, ses formes d'usages ou d'espaces sont multiples.

Qu'est-ce que c'est ?

On peut résumer que les tiers-lieux sont des espaces polymorphes fondés sur le partage et l'ouverture, en dehors du domicile et de l'entreprise, ancrés dans un territoire.

Le but étant de créer un lieu pour développer le « faire ensemble » et retisser des liens. C'est un espace physique et/ou symbolique à une communauté d'utilisateurs.

Il peut prendre des formes variées en fonction des besoins d'un territoire et des communautés d'utilisateurs. Chaque tiers-lieu a donc sa spécificité, son fonctionnement, son mode de financement, mais tous favorisent la créativité et le partage.

Les tiers-lieux sont les nouveaux lieux du lien social, de l'émancipation et des initiatives collectives. Ils se sont développés grâce au déploiement du numérique partout sur le territoire ainsi qu'avec l'expansion du télétravail. En résumé, ce sont des espaces physiques pour faire ensemble : coworking, micro-folie, campus connecté, atelier partagé, fablab, garage solidaire, social place, makerspace, friche culturelle, maison de services au public...il existe une multitude de formes de tiers-lieux, il est donc difficile de définir un tiers-lieu « type ».

LES DIFFÉRENTES FORMES DE "TIERS-LIEUX" :

Raphaël Besson, chercheur en économie territoriale et développement local, propose une manière de catégoriser les différentes formes de Tiers-lieux basée sur les travaux de Ray Oldenburg précurseur en la matière.

- **Les tiers-lieux d'activités** désignent les espaces de travail partagés et collaboratifs, appelé "coworking". Ils répondent aussi bien aux besoins des jeunes entrepreneurs pour le télétravail, des travailleurs nomades que des entreprises en recherche de flexibilité. On y vient pour partager des outils, et surtout croiser des expériences, échanger, imaginer des projets.
- **Les tiers-lieux d'innovation** visent à stimuler les procédés d'innovation à travers l'intelligence collective, l'expérimentation et le prototypage. On retrouve par exemple dans cette catégorie les Fablabs (laboratoires de fabrication) et les Living labs (laboratoires vivants).
- **Les tiers-lieux culturels** ont vocation à partager les savoirs et les cultures, en positionnant l'utilisateur au cœur des processus d'apprentissage, de production et de diffusion de ces connaissances. Il peut s'agir des Bibliothèques Troisième Lieu, des médiathèques (telles que la médiathèque Entre Dore et Allier), des centres de culture scientifique, des espaces d'exposition...
- **Les tiers-lieux sociaux** sont animés par une ambition sociale. Ils répondent aux enjeux de société, de participation citoyenne et d'action publique. À ce titre, on peut citer Disco Soupe, installé à Sarcelles, où les habitants partagent leurs ressources, savoir-faire et compétences afin de préparer des repas pour les personnes en difficulté.
- **Les tiers-lieux de services et d'innovation publique** sont déployés par les collectivités pour dynamiser leurs territoires. On peut citer à titre d'exemple les maisons de services aux publics, les conciergeries solidaires, les commerces multi-services...

Les tiers-lieux sont au service du développement des territoires. Leur ambition est de créer de la valeur sur les territoires et favoriser le "faire ensemble". Ils permettent de repenser et relocaliser la création d'activités au sein des territoires. Les Tiers-lieux offrent une réponse aux enjeux sociétaux, aux problèmes des communes rurales qualifiées de "villes-dortoirs", à la désindustrialisation ainsi qu'à la transition numérique et écologique. C'est un modèle innovant d'écosystème collaboratif, il régénère les territoires ruraux, les friches industrielles et les cœurs de ville.

COMMENT CRÉER SON "TIERS-LIEUX" ?

« Pour qu'un tiers-lieux fonctionne, il faut qu'il ressemble à son territoire et à ses utilisateurs » En effet, si chaque tiers-lieux est unique c'est parce qu'il est à l'image des besoins et des opportunités de son territoire ainsi que de ses usagers, que ce soit en matière de concept, de modèle économique, d'aménagements...

LES AIDES :

- « Nouveaux lieux, nouveaux liens » est un programme interministériel qui vise à proposer aux citoyens, partout sur le territoire, de nouvelles activités et à de nouveaux services regroupés dans des lieux entièrement équipés en numérique.
- 300 "fabriques de territoires" : L'État lance un appel à manifestation d'intérêt (AMI) permanent doté de 45 millions d'euros, pour identifier d'ici 2022, 300 fabriques, existantes ou en projet, dont 150 seront implantées en quartiers prioritaires de la politique de la Ville (QPV). Une attention particulière sera accordée aux initiatives liées au numérique dans toutes ses dimensions, les plus remarquables seront reconnues comme « Fabriques numériques de territoire ». L'État soutient à hauteur de 75 000 à 150 000 euros sur trois ans les Fabriques de territoire, le temps pour ces structures de conforter leur équilibre économique. Le financement proposé par l'État tiendra compte de l'offre de services et du lieu d'implantation.

Retrouvez toutes les informations complémentaires sur leur site internet : <https://societenumerique.gouv.fr/tierslieux/>

EXEMPLES ET RETOURS D'EXPÉRIENCES



LabBoite est un fablab, c'est un lieu partagé, dédié à la création, lié au numérique et au prototypage. Le lieu fournit des espaces modulables et ouverts de travail, d'étude, de convivialité, d'informalité et de conception. Des machines et outils y sont mutualisés pour permettre à chacun de prototyper, concrétiser et réaliser ses projets.

LabBoite en quelques chiffres (après un an) :

- 7000 à 7500 visiteurs sur l'année (moyenne de 30 personnes par jour + événements/inauguration),
- 20 structures associées (associations habitantes/étudiantes, micro-entreprises),
- 50 initiations/prise en main machines soit près de 200 initiés (4 machines),

Contact :

Mail : contact@labboite.fr

Site internet : <https://www.labboite.fr/#/>



Ouverte en septembre 2019, La Serre est le 1er espace de coworking de la couronne brestoise. Située à Plougastel-Daoulas, au Sud de Brest, La Serre compte fin 2019, 25 coworkers, engagés dans le collectif associatif.

“Comme la majorité des entrepreneurs qui travaillent de chez eux, je souhaitais rompre avec l’isolement du travail à la maison, réinvestir un vrai bureau. Et comme quand j’étais salariée, je voulais recréer un environnement d’équipe, un coin machine à café où je ne serais pas toute seule à parler de la pluie, du beau temps, de mes projets et des problématiques de mes clients. L’idée était de retaper une chouette maison de bourg. Pour nous, au-delà de nos besoins perso et pro, c’était l’occasion de nous investir pour notre village, et de mettre notre pierre à l’édifice de la redynamisation d’un bourg... et de joindre l’utile à l’agréable, travailler près de notre domicile et dans un cadre agréable. ” Séverine Martinez, coordinatrice de La Serre

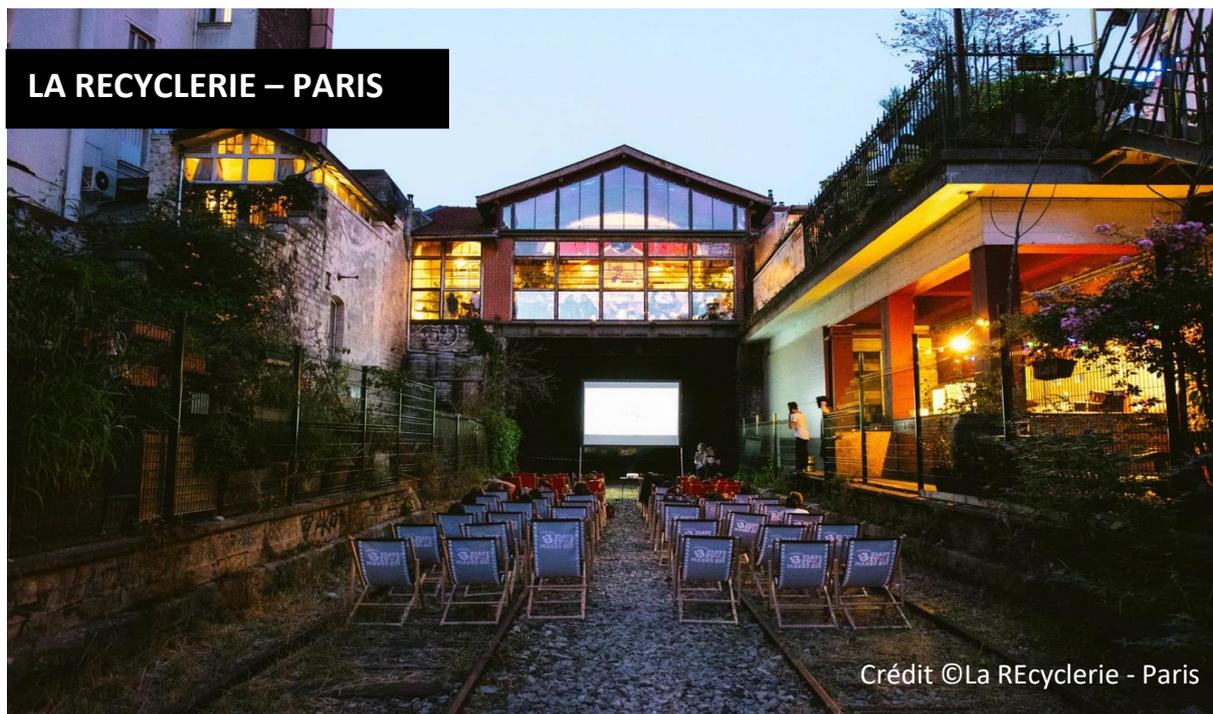
Source et article : <https://laserre.bzh/ouvrir-un-tiers-lieu-en-milieu-rurbain/>

Contact :

Mail : laserreplougastel@gmail.com

Site internet : <https://laserre.bzh/ouvrir-un-tiers-lieu-en-milieu-rurbain/>

LA RECYCLERIE – PARIS



Un tiers-lieu d'expérimentation dédié à l'éco-responsabilité. Implantée au sein d'une ancienne gare de la petite ceinture réhabilitée en lieu de vie, la REcyclerie a pour ambition de sensibiliser le public aux valeurs éco-responsables, de manière ludique et positive. La REcyclerie a déjà créé 60 emplois à Paris.

« Les trois R (réduire, réutiliser, recycler), les initiatives collaboratives et le do it yourself sont des valeurs qui guident le lieu dans sa conception, sa programmation et son offre de restauration » Marion Bocahut – Cheffe de programmation éco-culturelle

Contact :

Téléphone : +33 1 42 57 58 49

Site internet : <http://www.larecyclerie.com/>

DARWIN ECOSYSTEMES – BORDEAUX



Crédit : DARWIN ©Teddy Verneuil @lezbroz

Darwin est une ancienne caserne militaire de près de 20 000 m². Une sorte de cité idéale tournée vers l'économie verte avec la création d'une ferme urbaine, une pépinière, d'un skate-park XXL, d'espaces d'expression libre pour les graphes, d'une épicerie bio, d'un restaurant Le Magasin général, d'espaces de co-working et même d'un terrain de bike-polo. Depuis 2013, le lieu de vie a créé plus de 150 emplois.

“On part des acteurs, des besoins d'activités et après on amène la ville. On redonne le droit de ville aux bâtisseurs et non aux bétonneurs” Philippe Barre, fondateur de Darwin Ecosystèmes

Contact :

Mail : contact@darwin-ecosysteme.fr

Téléphone : 05 56 77 52 06

Site internet : <https://darwin.camp/>