



BRETAGNE ⁸³

Bécherel

Petite Cité de Caractère[®]
de Bretagne

www.petitescitesdecaractere.com



À la découverte
du patrimoine



Bécherel, cité perchée

En arrivant depuis Rennes, une route sinueuse laisse entrevoir la silhouette de Bécherel qui se détache du paysage environnant.

Perchée à plus de cent soixante-quinze mètres de hauteur, au cœur d'un écrin de verdure et à la frontière entre les Côtes d'Armor et l'Ille-et-Vilaine, la cité de Bécherel domine les alentours et marque la porte d'entrée du nord de la Bretagne. Cette position stratégique lui a valu l'édification d'un premier château par Geoffroy de Dinan ou son fils, Alain, autour duquel s'est par la suite développé un bourg.

Entre le XII^e et le XV^e siècle, la place forte de Bécherel est touchée par de nombreuses guerres et destructions, comme dans tout le reste de la Bretagne. La cité est prise par Henri II Plantagenêt, roi d'Angleterre en 1168, puis en 1183 par son fils, Geoffroy III, duc de Bretagne qui l'assiège et l'incendie. Ces deux épisodes guerriers marquent le début d'une longue série de faits militaires qui ponctuent l'histoire de la cité.



Pendant la guerre de Succession de Bretagne (1341-1365), Bécherel est très convoitée. Les Anglais, les Français et les Bretons mettent le siège devant la cité à plusieurs reprises. Les vestiges des remparts et de l'ancien donjon du château rappellent que la cité a joué un rôle important durant ce conflit.

Le début du XVI^e siècle ouvre sur une période de prospérité qui révèle l'importance de Bécherel comme place commerciale. Elle se traduit par l'émergence de marchés et de foires où dominent les textiles issus de l'abondante production locale de lin et de chanvre destinés à l'exportation et qui fait la richesse des armateurs de Saint-Malo. Ce dynamisme économique amène la cité à se développer aux XVI^e et XVIII^e siècles et à s'étendre vers deux faubourgs. L'activité du textile s'éteint au XIX^e siècle et les Bécherellais s'orientent alors vers la tannerie et la mégisserie, puis dans l'industrie laitière jusqu'en 1972.

Depuis une trentaine d'années, la commune de Bécherel s'est engagée pour la valorisation de son patrimoine et de son histoire. En 1978, elle est l'une des premières cités à obtenir la marque Petites Cités de Caractère®. Elle se tourne par la suite vers le livre avec l'organisation d'une première Fête du Livre en 1989 et devient alors la première Cité du Livre® en France et la troisième en Europe. Le projet porté par l'association Savenn Douar organise des événements qui accueillent de nombreux visiteurs dans cette commune d'environ sept cents habitants.



Bécherel

une architecture marquée par son histoire

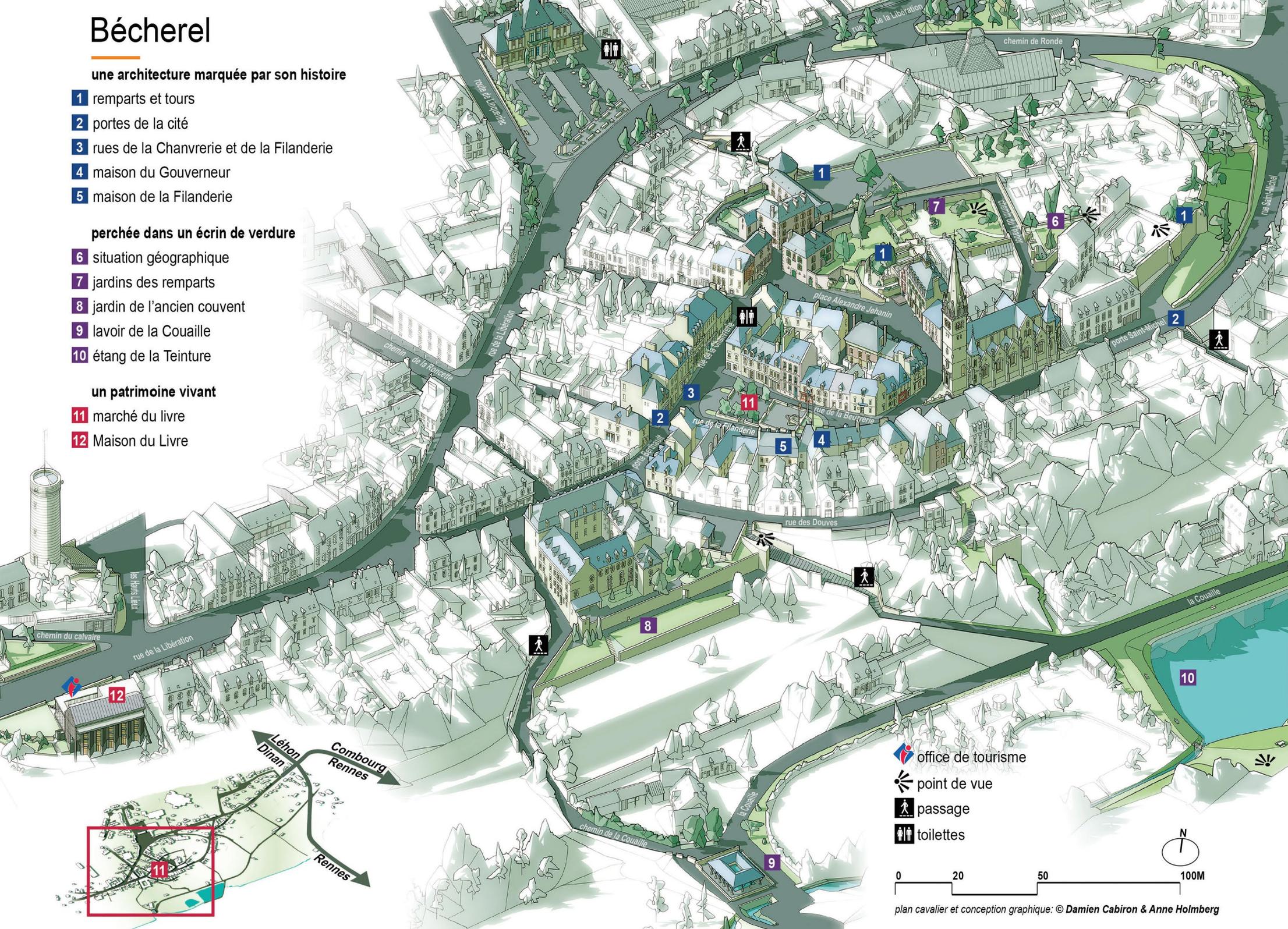
- 1 remparts et tours
- 2 portes de la cité
- 3 rues de la Chanvrière et de la Filanderie
- 4 maison du Gouverneur
- 5 maison de la Filanderie

perchée dans un écrin de verdure

- 6 situation géographique
- 7 jardins des remparts
- 8 jardin de l'ancien couvent
- 9 lavoir de la Couaille
- 10 étang de la Teinture

un patrimoine vivant

- 11 marché du livre
- 12 Maison du Livre



 office de tourisme

 point de vue

 passage

 toilettes

0 20 50 100M

plan cavalier et conception graphique: © Damien Cabiron & Anne Holmberg



1. Les vestiges d'une tour

Une architecture marquée par son histoire

Couronnant la colline, cette ancienne place forte du duché de Bretagne, prise et reprise au Moyen Âge, conserve quelques traces d'habitat de cette période. La cité reste marquée par son parcellaire étroit de ville close. Entre ruelles escarpées bordées de hauts murs, places et jardins arborés, Bécherel se visite pas à pas pour découvrir ses particularités et l'éclectisme de son architecture, alliant pan de bois, granit et calcaire des Faluns.

1 Les remparts et les tours

À la fin du XII^e siècle, le site de Bécherel, devenu enjeu stratégique, est doté d'un château et d'une petite agglomération qui s'entoure de remparts. Ils subiront de nombreux dégâts durant les conflits de la guerre de Succession de Bretagne (1341-1365) et de la guerre de Cent Ans (1337-1453). En 1419, Jeanne de Laval, baronne de Bécherel, fait reconstruire la muraille. Les guerres passées, en 1628, les habitants demandent la restauration des remparts. Bien qu'ils ne soient d'aucune utilité, ils rassurent les marchands de toiles qui fréquentent la cité pour venir y chercher le fil de lin produit dans les environs. Aujourd'hui, les remparts et les tours sont encore bien visibles et sont mis en valeur avec la réalisation de la promenade du chemin de ronde qui permet d'apprécier la vue sur les vastes paysages.



3. La rue de la Filanderie

2 Les portes de la cité

Autrefois, deux portes permettaient d'accéder à la cité : la porte Berthault et la porte Saint-Michel. Dans le cadre des aménagements de l'espace public, elles sont successivement détruites dans les années 1830-1840 et en 1887. Aujourd'hui, deux rues prennent leur nom et laissent imaginer leur emplacement qui ouvrait sur les rues de la Chanvrerie et de la Filanderie, témoins du passé textile de Bécherel.

3 Les rues de La Chanvrerie et de la Filanderie

Ces rues témoignent de l'intense activité de tissage du lin et du chanvre exercée dans la cité du XVI^e au XVIII^e siècle. À cette époque, la tradition orale raconte que ce terroir «était fertile en lin et que l'on y faisait le plus beau et le meilleur fil de Bretagne». Les toiles étaient envoyées à Paris, à Rouen et dans les grandes villes du royaume, même en Angleterre et en Espagne. Les maisons qui bordent ces rues, construites en pierre de taille de granit, étaient probablement celles des marchands, tandis que les ateliers et les maisons de tisserands occupaient le fond de la cour.

🔑 L'industrie du lin et du chanvre en Bretagne

Dès le XVI^e siècle, l'activité du textile relaye l'activité militaire. La Bretagne développe le tissage de toiles vendues à l'occasion de foires et de marchés dans les villes. Il s'agit d'abord d'une production locale,



4. La maison du Gouverneur / 5. La maison de la Filanderie

puis progressivement, elle s'étend dans un vaste échange mondial. Bécherel, située au cœur d'une zone de production et de tissage, profite de cet essor économique qui s'accompagne d'un enrichissement, aujourd'hui encore visible dans son architecture.

4 La maison du Gouverneur

La façade en pierre de taille de cette maison de la fin du XVI^e siècle, qui associe granit à grains fins et calcaire coquillier issu du gisement proche des Faluns, est ornée de pilastres Renaissance. Bien que l'on ignore pour quel destinataire elle a été construite, son très haut toit en pavillon, qui la distingue de ses voisines, lui a valu depuis longtemps son appellation de maison du Gouverneur.

5 La maison de la Filanderie

Cette ancienne maison de marchand de toiles du XVI^e siècle est bâtie avec un porche permettant d'abriter les échanges, en lien direct avec la rue ; ce qui devait être le cas de la plupart des maisons entourant la place avant le XVIII^e siècle. Sa façade en pan de bois est décorée de motifs appelés brins de fougères. Comme plusieurs maisons de la place, la maison de la Filanderie disposait d'un atelier au fond de la parcelle pour le tissage du lin.



6. Vue sur les alentours

Perchée dans un écrin de verdure

Posée sur la plus haute des collines du département, Bécherel domine la nature environnante et s'affirme comme un point de repère dans le paysage.

Dans cet écrin de verdure, la cité allie le contraste et le déséquilibre entre architecture et nature pour former un espace cohérent. Héritage de l'ancien partage des terres de la ville et du château, la diversité de ses paysages, entre jardins en terrasse, vallons, prés et vergers, est aujourd'hui une caractéristique de Bécherel qui tient à préserver ces vestiges du passé.

6 La situation géographique

Ce point de vue remarquable permet de contempler le relief mouvementé qui s'échelonne entre succession de collines d'est en ouest, de bocage et de boisements en fond de tableau. L'emplacement stratégique dominant un paysage qui s'étend à perte de vue, explique qu'elle fut au Moyen Âge l'objet de bien des convoitises.

Au sud, Bécherel surplombe le vallon de la Couaille et plus loin, la plaine du Meu et de la Flume. En contrebas, le coteau au fort dénivelé constitue un rempart naturel. Au nord, se trouve successivement la plaine des Faluns, les vallons profonds et boisés de Saint-Thual, plus loin le bassin de Combourg et le massif de Saint-Pierre-de-Plesguen. À l'est, le paysage se referme sur le canal d'Ille-et-Rance allant de Rennes à Saint-Malo.



7. Le jardin du Presbytère / 8. Le jardin de l'ancien couvent

7 Les jardins des remparts

L'intérieur des remparts est à l'image de la nature environnante car les jardins y occupent une place importante. En 1825, on compte une centaine de jardins potagers ou d'agrément, principalement regroupés à l'est de la cité. Aujourd'hui encore, leur configuration a peu changé car ils ont gardé leur parcellaire ancien et sont toujours associés à une habitation au cœur du centre ancien. En suivant la promenade des remparts, on admire leur diversité. Qu'ils soient privés ou publics, comme le jardin du Thabor, le jardin du Presbytère et le jardin des remparts, chacun d'eux offre un espace de respiration au cœur de la ville.

8 Le jardin de l'ancien couvent

Le patrimoine religieux de Bécherel s'enrichit au début du XVIII^e siècle et, en particulier en 1705, avec la construction de ce couvent. Confié tout d'abord aux sœurs Hospitalières de Saint-Thomas-de-Villeneuve en 1727, il accueille par la suite une succession d'activités et une chapelle. Ses bâtiments forment un quadrilatère qui abrite un petit jardin. En contrebas du vallon, ceint derrière de hauts murs, se trouve l'un des jardins les plus imposants et les plus emblématiques de la cité car il présente un intérêt paysager avec sa configuration en terrasse, s'adaptant au dénivelé de la cité.



9. Le lavoir de la Couaille / 10. L'étang de la Teinture

9 Le lavoir de la Couaille

En longeant l'ancien couvent, un rocquet mène au lavoir de la Couaille édifié au XIX^e siècle. Il a été construit à l'emplacement d'un ancien lavoir, nommé le Douet du pont, qui servait à blanchir le lin cultivé aux alentours. L'actuel lavoir est alimenté par un cours d'eau, le ruisseau de la Cocheriais, dont le trajet, qui traverse les communes voisines de Miniac sous Bécherel et Longaulnay, est ponctué de moulins, d'un lavoir et d'étangs. Ses abords sont protégés par une charpente qui mettait à l'abri les lavandières.

10 L'étang de la Teinture

Le chemin de la Couaille mène à l'étang de la Teinture. Pendant l'activité de tissage, il servait à tremper le lin et le chanvre pour séparer les fibres ; une ancienne maison de tisserand, au lieu-dit de la Ville-Malet, en témoigne. Au XIX^e siècle, il servait au trempage des peaux pour l'activité du tannage. Aujourd'hui, ses rives aménagées permettent d'en faire le tour et de découvrir un ancien moulin et une zone humide ponctuée d'un parcours pédagogique.

🗝️ Circuits de randonnée

Placée sur la route des Châteaux de Haute-Bretagne, Bécherel offre plusieurs départs de randonnées pour partir à la découverte de ses ruelles escarpées et de ses alentours. À seulement huit cents mètres du bourg, le célèbre château de Caradeuc et son parc, classé jardin remarquable, est surnommé le petit Versailles breton.



11

11. La Fête du Livre sur la place des anciennes halles

Un patrimoine vivant

Bécherel a de quoi ravir tout le monde : les amoureux du patrimoine, les randonneurs mais aussi les amateurs de livres, pour qui la cité est une escale incontournable. En 1989, l'association Savenn Douar (le tremplin, en breton) choisit l'écrin de la Petite Cité de Caractère® pour implanter la Cité du Livre® au cœur du centre ancien. Une nouvelle économie prend forme, où la synergie entre patrimoine bâti et patrimoine littéraire prend tout son sens.

11 Le marché du livre

Dès 1250, cette place accueille une «grande et double halle» qui abrite des marchands vendant leurs produits : principalement du lin et du chanvre sous toutes leurs formes. Jusqu'en 1977, trois types de halles vont se succéder jusqu'à la dernière, une halle de style Baltard avec ses colonnettes en fonte, érigée en 1836.

Cette place reprend vie depuis que des libraires, artisans et artistes réinvestissent les maisons qui la bordent.

Un marché du livre s'y tient le premier dimanche du mois, de mars à décembre. Par ailleurs, deux manifestations d'envergure viennent enrichir l'année culturelle : la Fête du Livre qui, autour d'une thématique, propose des conférences, ateliers, expositions et un grand marché du livre, et la Nuit du Livre, expérience singulière au cœur des librairies et des rues animées jusque tard dans la nuit.



12a



12b

12a. La Maison du Livre / 12b. Le centre d'interprétation sur l'histoire de la cité de Bécherel

12 La Maison du Livre

En 2011, Bécherel se dote d'une Maison du Livre (12a), devenue depuis un équipement culturel de Rennes Métropole pour valoriser le territoire et promouvoir les actions de la cité. Depuis le cœur historique, une voie piétonne permet de rejoindre ce bâtiment moderne doté de nombreux espaces : salle d'exposition (12b), salles d'ateliers, auditorium pour les conférences, lectures et spectacles. Ce lieu de médiation, d'animations et d'initiatives sur le thème du livre est également une véritable porte d'entrée des librairies et boutiques d'artisans d'art de Bécherel.

🗝️ Au fil des pages

Bécherel, Cité du Livre®, est le fruit d'une réflexion portée par Savenn Douar, l'association fondatrice, afin de mettre en place une entreprise culturelle en milieu rural. C'est ainsi qu'est créée, en 1989, la première Fête du Livre, événement fondateur de la Cité du Livre®. Au fil des années, les animations et les événements qui ponctuent les rendez-vous culturels, participent à la communication et favorisent l'installation progressive des professionnels du livre. Un mouvement s'opère des villes vers les communes rurales qui prennent leur place dans le champ culturel et participent au développement de leur territoire. Aujourd'hui, le projet est toujours bien vivant et compte quatorze librairies, un calligraphe, deux calligraphes-enlumineurs, un atelier de reliure, éditeurs, illustrateurs, artistes et artisans.

Infos pratiques

- **Mairie**

Place Tanguy de Kernier
35190 Bécherel
Tél. : 02 99 66 80 55
mairie-de-becherel@wanadoo.fr

- **Maison du Livre**

4, route de Montfort
35190 Bécherel
Tél. : 02 99 66 65 65
contact@becherel.com

À voir, à faire

- **Maison du Livre**

centre d'interprétation «Bécherel, du XII^e au XXI^e siècle» et expositions temporaires
entrée gratuite
4, route de Montfort
35190 Bécherel
Tél. : 02 99 66 65 65
contact@becherel.com

- **Parc du château de Caradeuc**

Caradeuc
35190 Bécherel
Tél. : 02 99 66 81 10
contact@caradeuc.com

Textes :

IUP Patrimoine de Quimper, Petites Cités de Caractère®,
Service de l'inventaire du patrimoine culturel®

Crédits Photos :

Commune de Bécherel, C.Crié, N.Lambart, F. Rapin, E.Berthier,
Y. Le Gal, C.Lallement

Conception, réalisation :

Landeau Création Graphique

Impression :

Média Graphic





Petites Cités de Caractère®

Répondant aux engagements précis et exigeants d'une charte de qualité nationale, ces cités mettent en œuvre des formes innovantes de valorisation du patrimoine, d'accueil du public et d'animation locale.

C'est tout au long de l'année qu'elles vous accueillent et vous convient à leurs riches manifestations et autres rendez-vous variés.

Vous y êtes invités. Prenez le temps de les visiter, de pousser les portes qui vous sont ouvertes et d'y apprécier un certain art de vivre.

Découvrez-les sur
www.petitescitesdecaractere.com

Les Petites Cités de Caractère® de Bretagne



Petites Cités de Caractère® de Bretagne :
1 rue Raoul Ponchon CS 46938 - 35069 Rennes Cedex
E-mail : citesdart@tourismebretagne.com
www.petitescitesdecaractere.com

