



Petites Cités de Caractère® Centre-Val de Loire

www.petitescitesdecaractere.com



Petites Cités de Caractère® Centre-Val de Loire



Edito

La Région Centre-Val de Loire regorge de châteaux opulents, de villes fières et de sites naturels charmants. Au cœur de cet environnement privilégié, les douze Petites Cités de Caractère® de la région se sont associées en 2020. Nichées au bord d'une rivière, au détour d'une colline ou sur un site spectaculaire, elles ont su conserver et mettre en valeur leurs patrimoines. Au fil des rues et des ruelles se racontent des histoires, se côtoient des édifices du Moyen Âge, des constructions de la Renaissance, des maisons du XVIII^e siècle ou des bâtiments très contemporains.

L'identité de ces Petites Cités de Caractère® est leur volonté de s'inscrire dans une démarche de qualité, permettant à tous, habitants et touristes, de vivre et de faire vivre le territoire. Leur stratégie patrimoniale s'appuie sur leurs richesses architecturales et paysagères, mais aussi sur les besoins des habitants et des visiteurs. L'appartenance au réseau national des Petites Cités de Caractère® de France et la signature de sa charte de qualité traduisent leur engagement, leur démarche d'ouverture et de connaissances partagées, avec l'objectif de renforcer les liens entre nature, culture et tourisme.

Vous y serez chaleureusement accueillis, vous pourrez découvrir leurs trésors, mais aussi rencontrer leurs habitants et participer à leurs nombreuses manifestations culturelles et artistiques.

Je vous souhaite la bienvenue dans nos Petites Cités de Caractère®, ces pépites qui, je l'espère, vous raviront et vous charmeront.

Sophie MÉTADIER
Présidente de l'association
Petites Cités de Caractère®
Centre-Val de Loire



Sommaire

**Présentation de la marque
Petites Cités de Caractère®** 4

**Carte nationale
Petites Cités de Caractère®** 6

8

CHER

Petites Cités de Caractère®

Aubigny-sur-Nère 10

Drevant 12

Sancerre 14

16

EURE-ET-LOIR

Petite Cité de Caractère®

Épernon 18

20

INDRE

Petite Cité de Caractère®

en cours d'homologation

Levroux 22

24

INDRE-ET-LOIRE

Petites Cités de Caractère®

Beaulieu-lès-Loches 26

Luynes 28

Rochechouart 30

32

LOIRET

Petites Cités de Caractère®

Ferrières-en-Gâtinais 34

Saint-Benoît-sur-Loire 36

38

LOIR-ET-CHER

Petite Cité de Caractère®

Saint-Dyé-sur-Loire 40

Petite Cité de Caractère®

en cours d'homologation

Trôo 42

Carte régionale

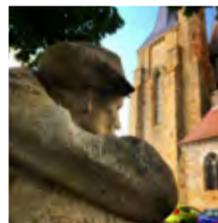
Petites Cités de Caractère® 44

Réseaux sociaux 46

Crédits photographiques et

mentions légales 48

Petites Cités de Caractère®



Le concept des Petites Cités de Caractère® est né de la volonté de regrouper en réseau, des communes ayant un patrimoine remarquable et souhaitant le préserver.

Les Petites Cités de Caractère® poursuivent leurs objectifs de sauvegarde d'un patrimoine dense et de qualité, témoin d'une histoire urbaine originale en France, de dynamisation économique, de développement d'un tourisme culturel et durable toute l'année.

S'appuyant sur une charte de qualité, ces communes se donnent pour missions de sauvegarder, restaurer et entretenir leur patrimoine, de le mettre en valeur, l'animer et le promouvoir auprès des habitants et des visiteurs, afin de participer au développement économique des territoires.

Aujourd'hui, le réseau des Petites Cités de Caractère® compte, en Centre-Val de Loire, 12 communes engagées dans la démarche. Au plan national, ce sont 193 communes qui ont rejoint cette dynamique portée par des réseaux régionaux et animée par l'association Petites Cités de Caractère® de France.

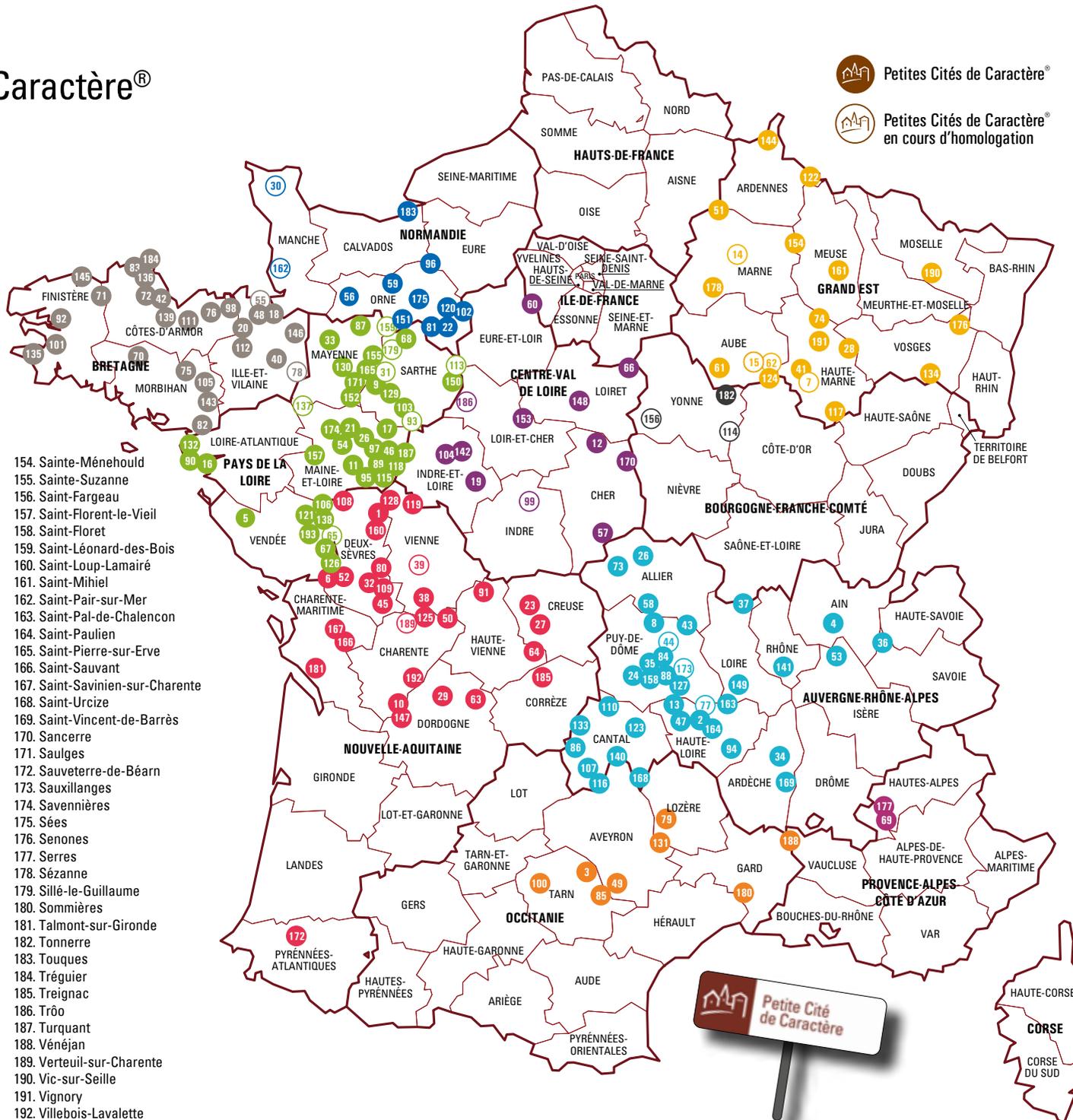
www.petitescitesdecaractere.com

Petites Cités de Caractère® de France

1, rue de la Mariette
72000 Le Mans

Tél : 02 43 75 99 25
petitescitesdecaracterefrance@gmail.com

1. Airvault
2. Allègre
3. Ambialet
4. Ambronay
5. Apremont
6. Arçais
7. Arc-en-Barrois
8. Artonne
9. Asnières-sur-Vègre
10. Aubeterre-sur-Dronne
11. Aubigné-sur-Layon
12. Aubigny-sur-Nère
13. Auzon
14. Aÿ
15. Bar-sur-Seine
16. Batz-sur-Mer
17. Baugé
18. Bazouges-la-Pérouse
19. Beaulieu-lès-Loches
20. Bécherel
21. Béhuard
22. Bellême
23. Bénévent-l'Abbaye
24. Besse-et-Sainte-Anastaise
25. Blaison-Gohier
26. Bourbon-l'Archambault
27. Bourgneuf
28. Bourmont
29. Brantôme-en-Périgord
30. Briquebec
31. Brûlon
32. Celles-sur-Belle
33. Chailland
34. Chalencon
35. Champeix
36. Chanaz
37. Charlieu
38. Charroux
39. Château-Larcher
40. Châteauaugiron
41. Châteauvillain
42. Châtaudren
43. Châteldon
44. Chauriat
45. Chef-Boutonne
46. Cheneshutte-Trèves-Cunault
47. Chilhac
48. Combourg
49. Combret-sur-Rance
50. Confolens
51. Cormicy
52. Coulon
53. Crémiou
54. Denée
55. Dol-de-Bretagne
56. Domfront
57. Drevant
58. Ebreuil
59. Ecouché
60. Epernon
61. Ervy-le-Châtel
62. Essoyes
63. Excideuil
64. Eymoutiers
65. Faymoreau
66. Ferrières-en-Gâtinais
67. Foussais-Payré
68. Fresnay-sur-Sarthe
69. Garde-Colombe
70. Guéméné-sur-Scorff
71. Guerlesquin
72. Guingamp
73. Hérisson
74. Joinville
75. Josselin
76. Jugon-les-Lacs
77. La Chaise-Dieu
78. La Guerche-de-Bretagne
79. La Malène
80. La Mothe-Saint-Héray
81. La Perrière
82. La Roche-Bernard
83. La Roche-Derrien
84. La Sauvetat
85. Lacaze
86. Laroquebrou
87. Lassay-les-Châteaux
88. Le Broc
89. Le Coudray-Macouard
90. Le Croisic
91. Le Dorat
92. Le Faou
93. Le Lude
94. Le Monastier-sur-Gazeille
95. Le Puy-Notre-Dame
96. Le Sap
97. Le Thoureil
98. Léhon
99. Levroux
100. Lisle-sur-Tarn
101. Locronan
102. Longny-au-Perche
103. Luché-Pringé
104. Luynes
105. Malestroit
106. Mallièvre
107. Marcolès
108. Mauléon
109. Melle
110. Menet
111. Moncontour-de-Bretagne
112. Montfort-sur-Meu
113. Montmirail
114. Montréal
115. Montreuil-Bellay
116. Montsalvy
117. Montsaugon
118. Montsoreau
119. Monts-sur-Guesnes
120. Mortagne-au-Perche
121. Mouchamps
122. Mouzon
123. Murat
124. Mussy-sur-Seine
125. Nanteuil-en-Vallée
126. Nieul-sur-l'Autise
127. Nonette
128. Oiron
129. Parcé-sur-Sarthe
130. Parné-sur-Roc
131. Peyreleau
132. Piriac-sur-Mer
133. Pleaux
134. Plombières-les-Bains
135. Pont-Croix
136. Pontrieux
137. Pouancé
138. Pouzauges
139. Quintin
140. Raulhac
141. Riverie
142. Rochecorbon
143. Rochefort-en-Terre
144. Rocroi
145. Roscoff
146. Saint-Aubin-du-Cormier
147. Saint-Aulaye-Puymangou
148. Saint-Benoît-sur-Loire
149. Saint-Bonnet-le-Château
150. Saint-Calais
151. Saint-Cénéri-le-Gérei
152. Saint-Denis-d'Anjou
153. Saint-Dyé-sur-Loire
154. Sainte-Ménéhould
155. Sainte-Suzanne
156. Saint-Fargeau
157. Saint-Florent-le-Vieil
158. Saint-Floret
159. Saint-Léonard-des-Bois
160. Saint-Loup-Lamairé
161. Saint-Mihiel
162. Saint-Pair-sur-Mer
163. Saint-Pal-de-Chalencon
164. Saint-Paulien
165. Saint-Pierre-sur-Erve
166. Saint-Sauvant
167. Saint-Savinien-sur-Charente
168. Saint-Urcize
169. Saint-Vincent-de-Barrès
170. Sancerre
171. Saulges
172. Sauveterre-de-Béarn
173. Sauxillanges
174. Savennières
175. Sées
176. Senones
177. Serres
178. Sézanne
179. Sillé-le-Guillaume
180. Sommières
181. Talmont-sur-Gironde
182. Tonnerre
183. Touques
184. Tréguier
185. Treignac
186. Trôo
187. Turquant
188. Vénéjan
189. Verteuil-sur-Charente
190. Vic-sur-Seille
191. Vignory
192. Villebois-Lavalette
193. Vouvant





Petites Cités
de Caractère®
du Cher



1. La maison François 1^{er}
2. Les maisons à pans de bois
3. Les fêtes franco-écossaises
4. Le château des Stuart

Forte de sa situation entre Berry et Sologne, Aubigny-sur-Nère est aujourd'hui une ville dynamique, qui a su conserver un centre historique commerçant et accueillant, où il fait bon découvrir un patrimoine dense empreint de l'histoire écossaise.

Pendant 250 ans, Aubigny ville royale devient une « terre Écossaise », donnée par Charles VII en 1423 à Jean Stuart de Darnley pour récompenser le soutien des Stuart et des soldats écossais à la couronne de France.

La lignée des Stuart a marqué l'histoire de France. Aubigny a été entièrement reconstruite à la suite d'un incendie en 1512 ; les maisons en bois témoignent du véritable savoir-faire des charpentiers et sculpteurs de l'époque. Après de la disparition de la lignée des Stuart, Aubigny réintègre le royaume de France. La cité est offerte par Louis XIV à Louise De Kéroualle, à qui sont attribués l'agrandissement du château et la création des Grands jardins par un disciple de Le Nôtre. Un patrimoine et une histoire à découvrir.

For around 250 years, Aubigny royal city became a "Scottish land", given by Charles VII in 1423 to John Stuart of Darnley as a reward for the support of the Stuarts and the Scottish soldiers to the crown of France. The Stuart line has marked the history of France. Aubigny was completely rebuilt following a fire in 1512; the wooden houses bear witness to the expertise of the carpenters and sculptors of the time. Following the disappearance of the Stuart line, Aubigny returned to the kingdom of France. The city was donated by Louis XIV to Louise De Kéroualle, to whom the expansion of the castle and the creation of the Great Gardens are attributed.

Animations et visites guidées

- Les spectacles de la Forge
- Les visites guidées (Office de tourisme)
- Les vélos à assistance électrique en location (Office de tourisme)
- Le marché hebdomadaire du samedi matin
- Janvier : l'embrasement du 1^{er} de l'An
- Week-end du 14 juillet : les fêtes franco-écossaises
- Été : les vendredis d'Aubigny et les soirées crime au château de la route Jacques Cœur

Office de tourisme Sauldre et Sologne

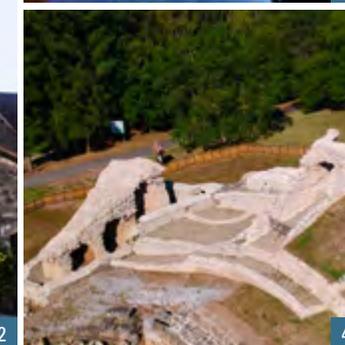
1, rue de l'Église
Tél. : 02 48 58 40 20
www.aubigny-sologne.com

Les incontournables

- Le château des Stuart
- Les jardins de la duchesse de Portsmouth
- Le centre d'interprétation de l'Auld Alliance
- Le centre-ville : maisons à pans de bois, la rue des Dames, la rue du Prieuré, la place Adrien Arnoux
- La galerie d'art maison François 1^{er}
- L'exposition de la maison Victorine
- L'église du XII^e siècle
- Le chemin de la vallée de la Nère et étangs du parc des sports

Mairie d'Aubigny-sur-Nère

2, Place de la Résistance
Tél. : 02 48 81 50 00
www.aubigny.net



1. Le canal de Berry
2. L'église Saint-Julien
3. Le pont sur le Cher
4. Le théâtre gallo-romain

Sur les premiers contreforts du Massif Central, Drevant doit sa renommée à son important site archéologique gallo-romain. À pied, à vélo ou en bateau électrique, Drevant se découvre côté patrimoine et côté nature !

Drevant s'est développé à l'époque gallo-romaine durant la *Pax Romana* et conserve d'importants monuments de cette époque, dont un théâtre, des thermes, un aqueduc et un sanctuaire. À la disparition de l'empire romain, plus de sept siècles d'implantation monastique ont façonné le paysage et ont été à l'origine du développement du bourg, notamment grâce à la viticulture.

Au cœur de la ville, le prieuré conserve la mémoire du rayonnement de l'abbaye de Cluny, à laquelle il était rattaché. L'église Saint-Julien se distingue par son escalier droit et son horloge à aiguille unique du XVIII^e siècle. Au détour des ruelles, les granges à auvent et les loges de vigne côtoient le canal de Berry. Cette voie navigable du XIX^e siècle est chargée d'histoire, notamment de celle des bateliers.

Tous les deux ans, Drevant revit à l'époque gallo-romaine et invite à voyager dans le temps lors des Derventiales.

The city of Drevant grew by the Gallo-Roman era. After the Roman empire disappeared, seven centuries of monastic embedding shaped the landscape and allowed the development of the town. At the heart of the city, the priory retains the memory of the Abbey of Cluny to which it was attached. The Saint-Julien church is characterized by its straight stairs and its clock from the 18th century. Along the alleys, the barns and the little vineyard houses stand alongside the Berry Canal. Every two years, Drevant leaps back in Gallo-Roman time for a weekend during the 'Derventiales'.

Animations et visites guidées

- Mars : randonnée du sentier de César
- Avril-octobre : exposition estivale
- Mai-octobre : rendez-vous du prieuré
- Juin : brocante - vide-grenier
- Juin : les cinq heures de Drevant (rencontre moto)
- Juillet : les Derventiales
- Juillet : marché estival
- Septembre : Journées européennes du patrimoine

Maison d'accueil de Drevant

2, place de l'église
Tél. : 02 48 96 34 20
www.drevant.net

Les incontournables

- Le canal du Berry
- Le théâtre gallo-romain
- Le sanctuaire et les thermes
- L'église Saint-Julien
- Le prieuré, site clunisien
- La loge de vigne
- La pont Eiffel sur le Cher

Mairie de Drevant

2, place de l'église
Tél. : 02 48 96 34 20
contact@drevant.net
www.drevant.net

Sancerre

Petite Cité
de Caractère®
du Cher



1. Le vignoble de Sancerre
2. Sancerre, vue panoramique
3. Le beffroi
4. Des parapluies suspendus dans le centre-ville

Cité viticole réputée pour ses vins blancs, rosés et rouges, Sancerre jouit d'un abondant patrimoine qui ne demande qu'à être visité et des produits du terroir qui ne demandent qu'à être dégustés.

Dès le XII^e siècle, un château fort est édifié à Sancerre. Lors des guerres de Religion entre catholiques et protestants, la ville subit un siège en 1573 entraînant la défaite des protestants et la destruction de la plus grande partie du château.

De cette ancienne place forte ne reste que la tour des Fiefs offrant aux visiteurs une vue panoramique sur la cité, la Loire, et également sur les jardins qui restent cachés lors des visites guidées. Un « fil rouge » permet de découvrir l'histoire locale en déambulant dans les rues, les maisons datant du XV^e et XVI^e siècles ainsi que les monuments tels que le beffroi, l'église Notre-Dame, la maison des Sancerre, ou encore le temple se prêtent à la découverte de tous.

En plus de son passé patrimonial, Sancerre offre à ses visiteurs d'autres trésors locaux : le fameux « crottin » de chèvre de Chavignol et des balades bucoliques à vélo le long de la Loire.

In the 12th century, a castle was built in Sancerre. During the religious wars between Catholics and Protestants, the city suffered a devastating siege in 1573 and the Protestants were defeated. Of the ancient fortification is only left the Fief's tower offering visitors a view of the city, the Loire and the gardens that embellishes the city. A "red thread" allows the discovery of old houses from the 15th and 16th century, the belfry, the Notre-Dame church and the house of Sancerre. In addition, Sancerre offers visitors other local treasures: the famous "crottin de Chavignol" goat cheese and bike rides along the Loire.

Animations et visites guidées

- 22 janvier : fête de la Saint-Vincent
- Février : randonnée Bourges-Sancerre
- Week-end de la Pentecôte : foire aux vins de Sancerre
- Juin : trail de Sancerre
- Été : soirées Crime de la route Jacques Cœur
- Fin août : foire aux vins de France
- Septembre : Festivendanges

Office de tourisme du Grand Sancerrois
Esplanade Porte César
Tél. : 02 48 54 08 21
www.tourisme-sancerre.com

Les incontournables

- Le beffroi
- L'église Notre-Dame
- L'église Saint-Père-la-None
- La tour des Fiefs
- La maison des Sancerre
- Les rues pittoresques avec leurs maisons et leurs remparts
- Le crottin de Chavignol
- Les villages d'Amigny et de Chavignol
- Le vignoble et ses domaines viticoles

Mairie de Sancerre
Rue de la Panneterie
Tél. : 02 48 78 52 52
mairie@ville-sancerre.fr
www.ville-sancerre.com



Petites Cités
de Caractère®
d'Eure-et-Loir

Épernon

Petite Cité
de Caractère®
d'Eure-et-Loir



1. Hôtel de ville
2. Église Saint-Pierre
3. Les pressoirs
4. Conservatoire des meules et pavés

La commune d'Épernon, située entre Chartres et Paris, est une cité médiévale et un grand centre carrier, moteur de son développement notamment au XIX^e siècle. De ce passé subsistent des vestiges visibles dans toute la cité.

Épernon est une cité médiévale qui a constitué un solide rempart face aux invasions anglo-normandes durant la guerre de Cent Ans mais son château fut détruit. Par ailleurs, Épernon a toujours été un très grand centre carrier, qui lui a permis de prospérer et de se développer, notamment au XIX^e siècle, grâce à la construction de la ligne de chemin de fer. Les pavés et pierres d'Épernon ont alors été utilisés en tous lieux et particulièrement à Paris pour les grands travaux haussmanniens. Un conservatoire aménagé en 2005 retrace ce passionnant épisode de l'histoire de la cité.

La commune est aujourd'hui un lieu de prédilection pour les touristes à vélo car elle marque le départ de deux véloroutes nationales : la Véloscénie, Paris-Mont-Saint-Michel et Saint-Jacques-de-Compostelle.

Épernon is a medieval city which formed a solid rampart against the Anglo-Norman invasions during the Hundred Years War but its castle was destroyed. Epernon was also at all times a very large quarry center which allowed this city to prosper and develop in particular in the 19th century thanks to the construction of the railway line. The cobblestones and stones of Epernon were used in all places and particularly in Paris for the Haussmannian works. A conservatory built in 2005 is tracing this fascinating episode of the Epernon's history.

Animations et visites guidées

- Prix coup de cœur du jury Livres hebdo à la médiathèque la Pergola
- Parcours découverte : Épernon, le bourg médiéval
- Parcours découverte : Épernon, une cité industrielle
- Septembre : la foire de la Saint-Fiacre
- Décembre : Noël aux pressoirs

Les incontournables

- Le belvédère de la Diane
- Les pressoirs, ancien cellier du XII^e siècle
- L'église Saint-Pierre, monument historique depuis 1942
- La place du Change
- La maison à pans de bois, monument historique depuis 2011
- La mairie : hôtel particulier de la fin du XIX^e siècle
- Le conservatoire des meules et pavés
- Le bâtiment principal du CERIB (centre d'études et de recherche de l'industrie du béton)

Office de tourisme des Portes Euréliennes

1, Faubourg de la Bretonnière
28320 Gallardon
Tél. : 02 37 23 05 04
www.tourismeportesureliennes.fr

Mairie d'Épernon

8, rue du Général Leclerc
Tél. : 02 37 83 40 67
www.ville-epernon.fr



Petites Cités
de Caractère®
de l'Indre

Levroux

Petite Cité
de Caractère®
en cours d'homologation
de l'Indre



1. La maison de Bois
2. La collégiale
3. La porte de Champagne
4. Les tours

En pleine campagne berrichonne, cette cité à caractère médiéval au nom légendaire *Gabatum* depuis 1643, tire son nom de *Vicus Leprosum*. Haut lieu du cuir et du parchemin, la ville perpétue ce savoir-faire ancestral. Plusieurs témoins patrimoniaux attestent de la riche histoire de Levroux.

La cité garde des restes d'un oppidum gaulois encore visible de nos jours, mais l'occupation humaine remonte à 100 000 ans av. J.-C. La collégiale Saint-Sylvain, surnommée la petite cathédrale du Berry, serait construite sur les ruines d'un temple païen et sur les vestiges d'une ancienne église du XII^e-XIII^e siècle. Classée monument historique en 1840, la collégiale abrite des reliques, auprès desquelles les lépreux priaient pour leur guérison.

D'autres constructions subsistent encore, notamment la maison de Bois classée monument historique depuis 1922, ainsi que les vestiges du château et la porte de Champagne datant du XV^e siècle.

Outre les parchemineries, la cité développe le travail des peaux au XIX^e siècle, grâce aux moutons de la région et aux mégisseries. De nos jours, le musée local retrace le savoir-faire du travail du cuir et deux mégisseries travaillent pour l'industrie du luxe.

The city has kept some Gallic remains still visible today, but human occupation dates back to 100,000 B.C. Classified as an historical monument in 1840, the collegiate church Saint-Sylvain was built around the 12th-13th century. Other constructions still exist, including the Wooden house – historic monument since 1922 – and the remains of the castle date back to the 15th century, then the massive Champagne gate. Nowadays, a local museum retraces the savoir-faire of leather work and the two taweries work for the luxury industry.

Animations et visites guidées

- Toute l'année : concerts dans la collégiale Saint-Sylvain
- Mars : grand carnaval
- Lundi de Pâques : Foire gastronomique
- Septembre : pèlerinage des Saints
- Octobre : fête du cuir et du parchemin
- Décembre : grand marché de Noël

Mairie de Levroux

10, place de l'Hôtel de Ville
Tél. : 02 54 35 70 54
mairie-levroux@wanadoo.fr
www.ville-levroux.fr

Les incontournables

- L'atelier parcheminier
- La collégiale Saint-Sylvain
- L'orgue de la collégiale et ses stalles en bois
- La fontaine Sainte-Rodène
- La maison de Bois dite maison Saint-Jacques
- La porte de Champagne
- Le musée du cuir et du parchemin
- Les tours du château détruit



Petites Cités
de Caractère®
d'Indre-et-Loire

Beaulieu- lès-Loches

Petite Cité
de Caractère®
d'Indre-et-Loire



1. Les toits de Beaulieu-lès-Loches
2. Le Grand Clocher
3. Le Kiosque à musique
4. Les Petits Jardins de Beaulieu

Siège d'une abbaye florissante, prospère place de foire, Beaulieu-lès-Loches a cédé le pas devant Loches au XVI^e siècle. Elle a conservé de son histoire un patrimoine et un urbanisme d'origine médiévale. La cité est ceinturée à l'est par un coteau calcaire percé d'anciennes carrières d'extraction de tuffeau et à l'ouest par le canal de Beaulieu, les Prairies du Roy, vaste zone humide aux fonctions agricoles, récréatives et culturelles.

Les Bellilociens donnent un souffle et une âme à la commune avec des projets fédérateurs : Le parcours Beaux Lieux, dont les œuvres résultent du partenariat « 1 artiste + 1 entreprise + 1 établissement scolaire ». Mais également la restauration du Moulin des Mécaniciens, réalisé par des bénévoles, les Petits Jardins de Beaulieu, des jardins partagés poétiques, ainsi que les artisans d'art avec leurs ateliers, les cours et la manifestation Rues des Arts.

Seat of a flourishing abbey, prosperous place of fair, Beaulieu-lès-Loches gave way to Loches in the 16th century. It has preserved from its history a heritage of medieval origin. The city is surrounded at the east side by old quarries for extracting tuffeau stone and to the west side by the Beaulieu canal, the Prairies du Roy, a vast wetland with agricultural, entertainment and cultural functions. The Beaux lieux course, whose works result from a partnership, the craftsmen and their workshops, the courses and the Rues des Arts event, Le Moulin des Mécaniciens, restored by volunteers and Les Petits Jardins de Beaulieu, a shared garden, bear witness to the investment of the inhabitants in their city.

Beaulieu-lès-Loches se situe au cœur de la Touraine, dans un pays aimé des rois, parcemé de châteaux, de forêts et de champs verdoyants. La cité a su conserver son patrimoine et le faire vivre. Avec sa voisine royale, Loches, elle forme le pôle central et structurant de la Touraine du sud.

Animations et visites guidées

- Mars et mai : concerts des Baladins
- Mai : brocante de la Trinité
- Juin : festival de musiques contemporaines « Solstice d'Été »
- Été : visites guidées de la ville et des Prairies du Roy
- Août : manifestation artistique « Rues des Arts »
- Septembre : Journées européennes du patrimoine
- Octobre : Sonates d'Automne, musique de chambre
- Novembre : foire souillarde

**Office de tourisme Loches
Touraine Châteaux de la Loire**
Place de la Marne
37600 Loches
Tél. : 02 47 91 82 82
www.loches-valdeloire.com

Les incontournables

- L'église abbatiale, le Grand Clocher
- L'église Saint-Laurent
- Les Petits Jardins de Beaulieu
- La guinguette Les Javanaises
- Le parcours artistique : Beaux Lieux
- Le Moulin des Mécaniciens
- Les circuits de randonnée cyclo et pédestres
- Le parcours labellisé pêche, le long du canal
- Les Prairies du Roy

Mairie de Beaulieu-lès-Loches
6, place du Maréchal-Leclerc
Tél. : 02 47 91 94 94
www.beaulieulesloches.eu

Luynes

Petite Cité
de Caractère®
d'Indre-et-Loire



1

2



3



4

1. Luynes, vue aérienne
2. L'aqueduc
3. Toue sur la Loire
4. Soirée rando théâtre

Au bord de la Loire, Luynes s'inscrit dans l'histoire politique et économique du fleuve, à travers un riche patrimoine bâti et paysager. Voisine des autres cités royales du Val de Loire classé à l'UNESCO, elle se distingue par un paysage typique de la région, reflet de la douceur de vivre ligérienne.

Au début du Moyen Âge, la ville qui porte le nom de Maillé est le chef-lieu d'une administration mérovingienne. Plus tard, un seigneur fait édifier un premier château et s'y installe. Aux XV^e et XVI^e siècles, les barons de Maillé sont proches des rois résidant en Touraine. Le bourg est transformé par l'arrivée de riches marchands qui font bâtir des maisons à colombages. Érigé en comté, Maillé est un refuge durant les guerres de religion où nombre de marchands trouvent protection.

Acquis en 1619 par le favori de Louis XIII, Charles d'Albert duc de Luynes, Maillé devient un duché-pairie et porte désormais le nom de son nouveau duc : Luynes. De grands travaux sont entrepris dans la ville, dont la fortune repose sur les soyeux travaillant la passementerie. Le duc lui offre un hôpital, et un palais de justice est bâti sur une partie des Halles. Par la suite, l'agriculture, la vigne et l'activité économique liée au fleuve Loire, dessinent les nouvelles richesses du territoire.

During the Early Middle-Age, the city named Maillé was a Merovingian capital. Later, a lord built a castle and settled there. During the 15th and 16th centuries, the barons of Maillé were close to the French kings, who used to live in the region at the time. The town was transformed by the arrival of rich merchants. During the religious wars, many of them sought refuge behind its walls. Bought by a favourite of King Louis 13th, Maillé was renamed after its duke: Luynes. The city based its wealth on trimmings. Nowadays, its wealth comes from the agriculture, the vine and the economic activities bound to the Loire river.

Animations et visites guidées

- Juin : feu de la Saint-Jean
- Juillet : « semaine des jardins » à La Grange
- Juillet : festival de théâtre en Val de Luynes
- Juillet : retraite aux flambeaux et feu d'artifice aux Varennes
- Septembre : festival « Luynes à l'assaut de l'Amérique » et Journées européennes du patrimoine
- Novembre : randonnée de la Saint-Martin

Office de tourisme
9, rue Alfred Baugé
Tél. : 02 47 55 77 14
www.tours-tourisme.fr

Les incontournables

- Le château
- L'aqueduc gallo-romain du II^e siècle
- Les halles du XV^e siècle
- Le centre culturel La Grange : ancien commun de l'hôpital ducal
- Les balades historiques patrimoniales organisées par l'office de tourisme et l'association Revivance du Patrimoine en pays luynois
- Les sentiers de balades : découverte de l'aqueduc et des moulins, paysage bâti et naturel

Mairie de Luynes
Place des Victoires
Tél. : 02 47 55 35 55
mairie@luynes.fr
www.luynes.fr

Rochecorbon

Petite Cité
de Caractère®
d'Indre-et-Loire



1. Vue de Rochecorbon
2. Église Notre-Dame-de-Vosnes
3. La Lanterne
4. Château Momgouverne

Sur le Val de Loire, inscrit au Patrimoine mondial de l'UNESCO, et au cœur de l'AOC Vouvray, Rochecorbon est une ville riche de patrimoines (dix monuments classés) et une cité historique de villégiature.

Rochecorbon, aux origines gauloises, se développe autour de l'an mille grâce au seigneur Corbon, qui s'installe dans un fortin près de la Loire, plus tard appelé Les roches de Corbon. Pendant cinq siècles, sa famille administre la région et agrandit le château fort, dont la tourelle La Lanterne est retenue par Prosper Mérimée dans son classement de 1840. Le château est abandonné au XVI^e siècle, alors que la cité se transforme.

Les vignes de raisin noir sont abandonnées au profit du raisin blanc, dans la suite des premières implantations de Vouvray et de Marmoutier. Les vins sont produits par les closeries appartenant à l'Église, vendues à la Révolution à des négociants qui développent sa notoriété. Le vin de Rochecorbon est finalement classé en appellation Vouvray, à la grande fierté des habitants qui créent cette maxime attribuée à Rabelais : « À Vouvray le nom, à Rochecorbon le renom ».

Rochecorbon, with Gallic origins, developed around the year 1000 thanks to the Lord Corbon, who settled in a small fort near the Loire, called later "Les Roches de Corbon". During five centuries, his family used to administered the region and enlarged the fortified castle. It was abandoned in the 16th century, when the city is transformed. Rochecorbon wine is finally classified in the Vouvray appellation, to the great pride of the inhabitants who create this maxim attributed to Rabelais: "For Vouvray the name, for Rochecorbon the fame".

Animations et visites guidées

- Saison culturelle du Pôle Vodanum
- Conférences sur l'histoire de la commune, Claude Mettavant, historien local
- Février : concert Moments Musicaux de Touraine, église Notre-Dame-de-Vosnes
- Mars : le carnaval de Rochecorbon ou bien le festival «La petite Mussette» en mai
- Septembre : cinéma de plein-air, théâtre de verdure et Journées européennes du patrimoine

Office de tourisme

58, quai de la Loire

Tél. : 02 47 39 36 07

rochecorbon@tours-tourisme.fr

www.tours-tourisme.fr

Les incontournables

- La promenade en bateaux traditionnels de Loire, association La Rabouilleuse
- Les circuits Histoire dans la rue
- Les parcours Bancs Publics
- Les maisons troglodytiques, le coteau du bord de Loire, la vigne et ses caves, vignobles et loges
- La chapelle Saint-Georges
- La Guinguette, en bords de Loire
- La Lanterne
- L'atelier de Michel Audiard, labellisé entreprise du patrimoine vivant

Mairie de Rochecorbon

Place du 8 Mai 1945

Tél. : 02 47 52 50 20

contact@mairie-rochecorbon.fr

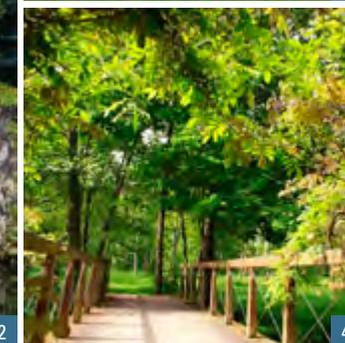
www.mairie-rochecorbon.fr



Petites Cités
de Caractère®
du Loiret

Ferrières-en-Gâtinais

Petite Cité
de Caractère®
du Loiret



1. L'église Saint-Pierre Saint-Paul

2. Le pont lavoir de la Pêcherie

3. La chapelle Notre-Dame de Bethléem

4. Le parcours de santé

Située dans le nord-est du Loiret, en limite de la Seine-et-Marne et de l'Yonne, Ferrières-en-Gâtinais fait partie de la région naturelle du Gâtinais. Cette cité chargée d'histoire a conservé un patrimoine religieux contribuant particulièrement à son rayonnement spirituel et culturel.

Ferrières tient son nom de l'exploitation, plusieurs siècles av. J.C., du minerai de fer qui affleurerait le lit de la rivière La Cléry. Au III^e siècle, trois missionnaires chrétiens ont à Ferrières la vision de la Nativité : « C'est un nouveau Bethléem ! » s'écrie l'un d'eux qui décide d'y installer un culte dédié à la Vierge Marie.

La construction, à la fin du V^e siècle, de la première basilique Saint-Pierre Saint-Paul, est quant à elle attribuée à Clovis. L'imposante abbatale surplombe l'église Notre-Dame de Bethléem. La paisible bourgade devient dès l'époque carolingienne, et grâce à ses érudits, la capitale religieuse du Gâtinais et un haut lieu de pèlerinage. Deux rois, Louis III et Carloman II, y furent même sacrés en 879.

Si les guerres, invasions, destructions et autres pillages ne l'ont pas épargnée, la petite cité médiévale a su préserver l'essentiel de son patrimoine.

Ferrières has taken its name from the iron ore mined in the Cléry Valley before current era. In the 3rd century, three monks had a vision of the Nativity: "It's a new Bethlehem!" One of them exclaimed. In the 5th century, the construction of the first Saint-Pierre Saint-Paul basilica was assigned to Clovis. This peaceful town became the religious capital of the Gâtinais in Carolingian period, thanks to its scholars. Two kings, Louis 3rd and Carloman 2nd, were crowned there in 879. Although wars, invasions, destructions and other plunderings didn't spare it, the small medieval town has preserved the main part of its heritage.

Animations et visites guidées

- Toute l'année : visites de la cité par l'office de tourisme
- Avril : Journées européennes des métiers d'art
- Mai et septembre : expositions et conférences du patrimoine proposées par l'association de Recherche et de Sauvegarde du patrimoine
- Juillet-août : Nocturnes de Ferrières
- Septembre : Journées européennes du patrimoine

Office de tourisme de Ferrières et des quatre vallées
8, rue de l'Église
Tél. : 02 38 96 58 86
info@tourisme-ferrieres-loiret.fr
www.tourisme-ferrieres-loiret.fr

Les incontournables

- L'abbatiale Saint-Pierre Saint-Paul
- L'ancien moulin à Tan
- La balade des lavoirs le long de la Cléry
- La chapelle Notre-Dame de Bethléem
- La maison des métiers d'art
- La place des Forges
- Le quartier de la Pêcherie

Mairie de Ferrières-en-Gâtinais
Cour de l'Abbaye
Tél. : 02 38 96 52 90
www.ferrieresengatinais.fr

Saint-Benoît-sur-Loire

Petite Cité de Caractère® du Loiret



1. L'abbaye vue de la Loire
2. L'abbaye
3. Le bord de Loire
4. Maison des bords de Loire

Jusqu'au VI^e siècle, la petite cité du nom de Fleury est un lieu de culte druidique, avant que des moines s'y établissent et fondent un monastère, auquel l'histoire de la ville est liée. C'est l'un des premiers en France à adopter la règle de Saint Benoît.

Au début du Moyen Âge, l'abbaye possède une école, un scriptorium et une riche bibliothèque. Les reliques qu'elle détient entraînent de nombreux pillages, mais elle est reconstruite à chaque fois. Elle exerce par la suite un important rayonnement spirituel, mais perd de son influence durant les guerres de religion. Nationalisée à la Révolution française, l'abbaye tombe en ruine et l'ordre religieux est dissout.

Le monastère est sauvé de la destruction et rénové au XIX^e siècle. Entre 1921 et 1944, l'illustre écrivain Max Jacob est l'hôte des lieux. Il faut attendre la fin de la guerre pour que des bénédictins reviennent s'y installer.

Until the 6th century, the city named Fleury was a druidical sacred place, before monks founded a monastery linked to the story of the town. During the early Middle Ages, the abbey owned a school, and a rich library. Its spiritual outreach was significant until the time of religious wars. By the French Revolution the place was nationalized, and the religious order was dissolved. The monastery was saved from destruction and renovated during the 19th century. Between 1921 and 1944 the famous writer Max Jacob was an occasional guest. It was only after the war that Benedictine monks settled back.

À une quarantaine de kilomètres d'Orléans, sur le parcours de « la Loire à vélo », Saint-Benoît-sur-Loire est dans le périmètre classé au Patrimoine Mondial de l'UNESCO. La cité ligérienne de plus de 1 400 ans est intimement liée à l'histoire de son abbaye.

Animations et visites guidées

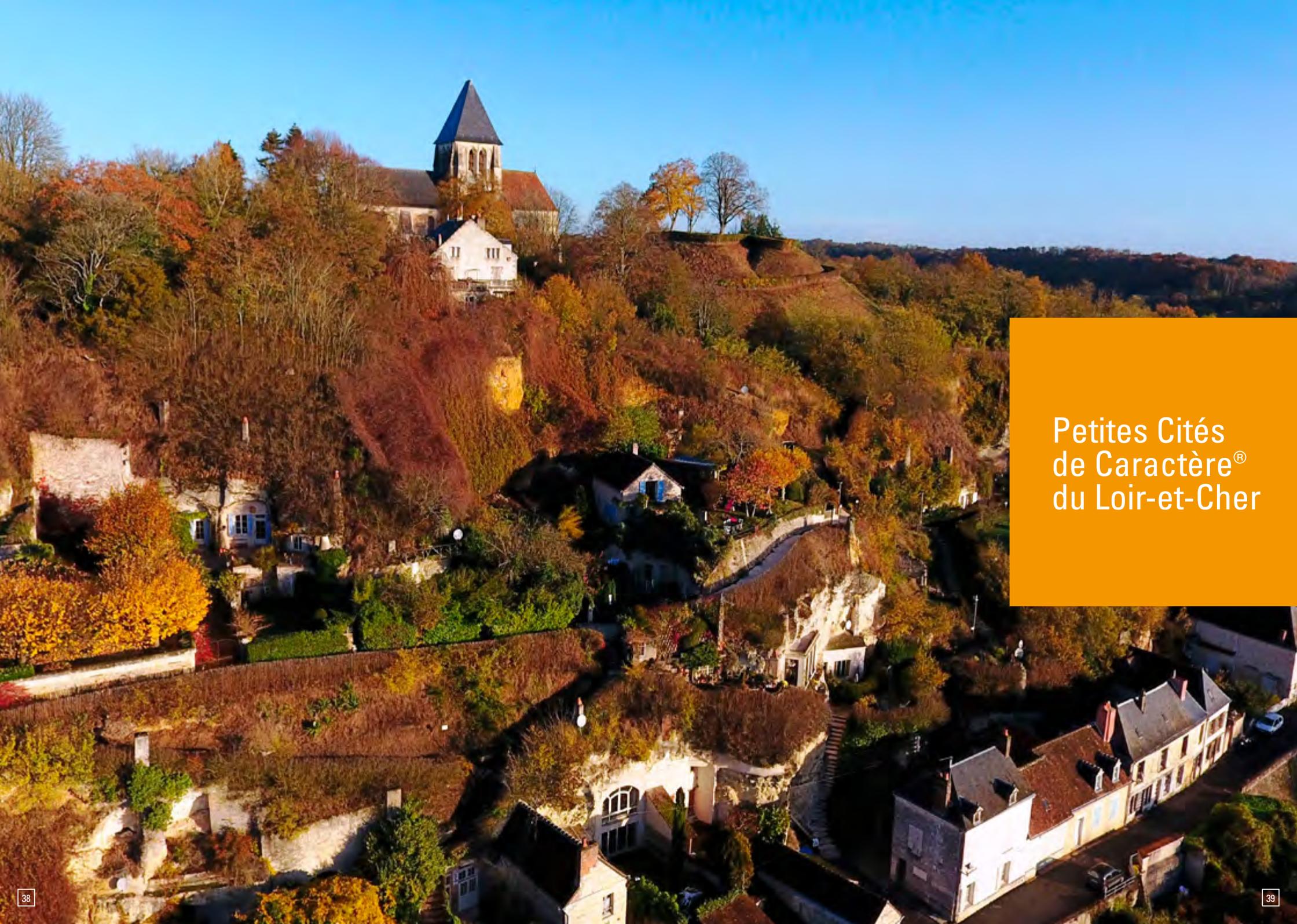
- Tous les vendredis : marché des producteurs du terroir
- Mai : fête de la Marine
- Juin : feu de la Saint-Jean
- Septembre : Journées européennes du patrimoine
- Décembre : marché de Noël

Office de tourisme
55, rue Orléanaise
Tél. : 02 38 35 79 00
www.tourisme-valdesully.fr

Les incontournables

- La basilique
- Le belvédère (centre d'interprétation dédié à l'architecture de l'abbaye et à la vie des bénédictins)
- Le port
- Le tombeau du roi de France, Philippe I^{er}
- Les bords de Loire
- La maison des Templiers
- La visite de Saint-Benoît avec ses fossés
- Le parcours Max Jacob

Mairie de Saint-Benoît-sur-Loire
8, place du Martroi
Tél. : 02 38 35 73 28
accueil@mairie-st-benoit.fr
www.saint-benoit-sur-loire.fr



Petites Cités
de Caractère®
du Loir-et-Cher

Saint-Dyé-sur-Loire

Petite Cité
de Caractère®
du Loir-et-Cher



1



2



3



4

1. Vue de la Loire
2. L'église
3. Fenêtre du vicariat
4. Toues cabanées sur la Loire

Au bord de la Loire, Saint-Dyé-sur-Loire est une porte d'entrée sur les châteaux de la Loire et sur la Sologne. «Port de Chambord», son histoire est intimement liée au grand domaine national.

La petite cité de Saint-Dyé est fondée au VI^e siècle, autour de l'ermite Saint Déodat dont elle tire son nom. Elle prospère grâce aux pèlerinages et se dote à la fin du Moyen Âge de remparts encore visibles de nos jours. Située sur la rive gauche de la Loire, elle tire profit de la proximité des forêts solognotes et développe son activité portuaire. À la Renaissance, elle devient le « port de Chambord », en servant de lieu de débarquement aux matériaux de construction du château.

Son histoire reste marquée par les séjours d'illustres personnages tels que le roi François I^{er}, d'Artagnan, Stanislas Leczinski ou le Maréchal de Saxe, mais aussi de grands noms de la littérature comme Molière, La Fontaine et Madame de Sévigné. Plus récemment, elle devient un lieu prisé de villégiature, notamment pour des artistes comme le photographe Henri Cartier Bresson et l'artiste peintre Leonor Fini.

Saint-Dyé was founded during the 6th century around the hermit saint Déodat, who gave the city its name. The town thrived thanks to the pilgrimages. Located on the left shore of the Loire, Saint-Dyé took advantage of the proximity of forests and developed a port activity. At the Renaissance, it became « Chambord's harbour », serving as the landing place for the materials to build the castle. Its history remains marked by the passage of many famous characters such as the French king Francis 1st. More recently, the city has become an appreciated place of vacation.

Animations et visites guidées

- Toute l'année : scénographie à la maison de la Loire
- Mai : contes de nuit
- Juin-août : contes sur une île de Loire avec dégustation des produits du terroir
- Juillet : concert hors les murs du festival de Chambord
- Septembre : festival d'Orion, musique contemporaine
- Novembre : conférence d'histoire de la cité

Maison de la Loire
73, route nationale
Tél. : 02 54 81 68 07
www.maisondeloire41.fr

Les incontournables

- L'église des XV^e et XVI^e siècles contenant les tombeaux des saints Déodat et Baudemire
- La maison de la Loire, association de protection de la nature et de l'environnement et d'éducation populaire
- Le musée d'autrefois de la cité
- La promenade sur la Loire en toue cabanée et l'évocation de la marine de Loire
- La descente de Loire en canoë-kayak

Mairie de Saint-Dyé-sur-Loire
75, route nationale
Tél. : 02 54 81 60 46
www.grandchambord.fr/commune/saint-dye-sur-loire/accueil



1. La collégiale
2. La grotte pétrifiante
3. La cave Yuccas
4. Le puits qui parle

Capitale du troglodytisme à environ une heure de route des principaux châteaux de la Loire, Trôo est une cité atypique sur quatre niveaux principaux, au cœur d'anciennes carrières d'extraction de tuffeau. Elle reste connue pour avoir été prisee par l'Angleterre et la France.

Sous l'Empire Romain, Trôo dépend de la cité des Cénomans. Au XI^e siècle, le risque d'invasions barbares entraîne la construction du *castellum* et des remparts commandés par l'instigateur de la collégiale, Geoffroy Martel, comte d'Anjou, du Maine et de Vendôme. Son descendant Foulque le Jeune fait construire le donjon nommé « le Louvre » et le prieuré des Marchais. Son fils, Geoffroy V Plantagenêt, fonde à son tour la maladrerie Sainte-Catherine.

Au Moyen Âge, les Plantagenêt et les rois de France se disputent la cité. C'est finalement Philippe Auguste qui la reprend aux Anglais. Lors des guerres de religion, la cité est dévastée. Elle perd alors progressivement son importance.

Son histoire est marquée par le séjour d'Antoine Bourdelle et son monument aux morts dédié à la première guerre mondiale.

De 1942 à 1944, de nombreux enfants juifs sont accueillis et cachés par les Troïens.

Under the Roman Empire, Trôo depended on the Gauls. In the 11th century, the tower and ramparts were commanded by Geoffroy Martel, count of Anjou, Maine and Vendôme and instigator of the collegiate, against barbarian invasions. In the Middle Ages, the Plantagenets and the kings of France fought over the city. Philippe Auguste won it back from the English. During the religious wars, the city was devastated and she gradually lost its importance. From 1942 to 1944, many Jewish children were welcomed and hidden by the inhabitants.

Animations et visites guidées

- Mars : nuit des lumières
- Avril : randonnée gourmande
- 1^{er} dimanche des mois de mai à septembre : visites commentées
- Mai : salon troglodytique des métiers d'art
- Juillet : jeux anciens
- Juillet-août : exposition Étéphémère
- Septembre : Journées européennes du patrimoine, journées Troglos et marché gourmand troglodytique

Trôo Tourisme

39, rue Auguste Arnault
Tél. : 02 54 72 87 50
tourisme.troo@gmail.com
trootourisme.jimdofree.com/

Les incontournables

- La butte de Trôo
- La collégiale Saint-Martin
- La maladrerie Sainte-Catherine
- Le monument aux morts du sculpteur Antoine Bourdelle
- Le puits qui parle
- Les ateliers d'artisanat d'art (filage de verre, reliure et marqueterie)
- Les sites troglodytiques : cave Yuccas, fournil de Jérôme, grotte pétrifiante et habitations troglodytiques des rues Gouffier/Vendômoise

Mairie de Trôo

Place Sainte-Catherine
Tél. : 02 54 73 55 00
mairietroo@orange.fr
www.troo.fr

PETITES CITÉS DE CARACTÈRE® CENTRE - VAL DE LOIRE

 Petite Cité de Caractère®

 Petite Cité de Caractère®
en cours d'homologation

ORLÉANS  Capitale régionale

TOURS  Préfecture

Vendôme  Ville-repère

 Limites départementales

 Autoroutes

 Routes principales





 **Rejoignez-nous sur Facebook :**
Petites Cités de Caractère France

 **Suivez-nous sur Instagram :**
petitescitesdecaractere

 **Abonnez-vous à la chaîne YouTube :**
Petites Cités de Caractère France

 **Retrouvez-nous sur Twitter :**
@FrancePCC

Légendes :

1^{ère} de couverture : Abbaye de Saint-Benoît-sur-Loire, Vue sur la Loire à Saint-Dyé-sur-Loire ; 2^{ème} de couverture : Escalier de Saint-Gabriel à Trôo ; Page 2-3 : Église Notre-Dame de Vosnes à Rochecorbon ; Page 4-5 : Aubigny-sur-Nère, Le berger couché à Levroux, Vanne rue du Perray à Ferrière-en-Gâtinais, Les crottins de Chavignol ; Page 8-9 : Embarcadère à Drevant ; Page 16-17 : Épernon ; Page 20-21 : Collégiale de Levroux ; Page 24-25 : Vue sur le château de Luynes ; Page 32-33 : Bords de Loire à Saint-Benoît-sur-Loire ; Page 38-39 : Trôo ; Page 46-47 : Vue sur la Loire à Saint-Dyé-sur-Loire ; 3^{ème} de couverture : Vue de Sancerre ; 4^{ème} de couverture : Côteaux de Rochecorbon

Crédits photographiques :

Julien André ; Christian Beaudin ; Laurence Brignon ; Vincent Dupré ; Mairie d'Aubigny-sur-Nère ; Maire de Beaulieu-lès-Loches ; Mairie d'Épernon ; Mairie de Ferrières-en-Gâtinais ; Mairie de Levroux ; Mairie de Rochecorbon ; Mairie de Sancerre ; Mairie de Trôo ; MDL41 ; Jean-Luc Nexon ; Office de Tourisme Sauldre et Sologne ; RH&DS ; Bertrand Ritouret ; Tourisme et Territoires du Cher ; Trôo Tourisme

Ce guide est édité par l'association Petites Cités de Caractère® Centre-Val de Loire.

Publication : Avril 2021

Conception et rédaction : Anaëlle Daubas, Priscillia Faucherand-André et Pauline Villeminot dans le cadre d'un projet tutoré, Master 2 Histoire, civilisations, patrimoine, Le Mans Université ; Petites Cités de Caractère® Centre-Val de Loire

Cartographie : Jérôme Bulard, Teatime

Pilotage : Mme Métadier, présidente de l'association Petites Cités de Caractère® Centre-Val de Loire, M. Plat, délégué régional et Mme Oger, chargée de communication Petites Cités de Caractère® de France

Impression : Présence Graphique

Document non contractuel — sous réserve de modifications.
Ne pas jeter sur la voie publique.



Petites Cités de Caractère®

Répondant aux engagements précis et exigeants d'une charte de qualité nationale, ces cités mettent en œuvre des formes innovantes de valorisation du patrimoine, d'accueil du public et d'animation locale.

C'est tout au long de l'année qu'elles vous accueillent et vous convient à leurs riches manifestations et autres rendez-vous variés.

Vous y êtes invités. Prenez le temps de les visiter, de franchir les portes qui vous sont ouvertes et d'y apprécier un certain art de vivre.

Découvrez-les sur : www.petitescitesdecaractere.com



Petites Cités de Caractère®
Centre-Val de Loire
75, rue Nationale
41500 Saint-Dyé-sur-Loire