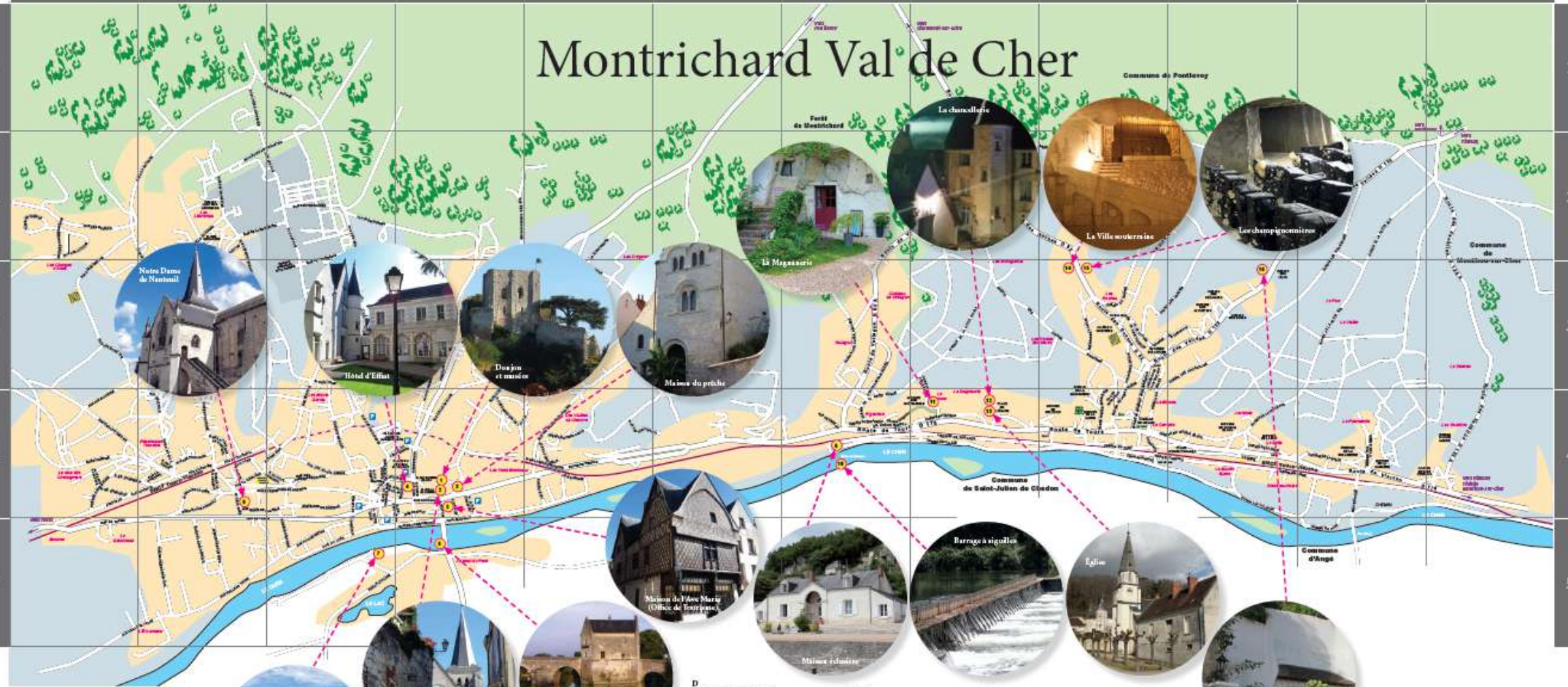
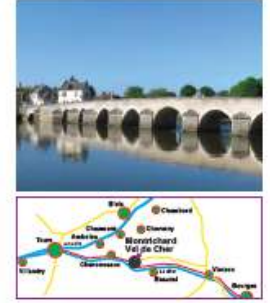


Montrichard Val de Cher



Montrichard Val de Cher
Source: Montrichard



<p>A</p> <p>Acacias (Chemin des) IJ</p> <p>Acacias (Rue des) A2</p> <p>Agnesse (Rue 2°) C2-D2</p> <p>Alfred Blanchard (Rue) C5</p> <p>Alouettes (Impasse des) IJ</p> <p>Alouettes (Rue des) B2-B3</p> <p>Ambouis (Rue 1°) A4-B4</p> <p>Anciens Combattants (Rue des) C4-C5</p> <p>Anciens (Rue des) I4-I5</p> <p>Angé (Rue 1°) D 158 C4</p> <p>Artisinal (Rue de T) C2-C3</p> <p>Athouzeux (Impasse des) I3-I5</p> <p>B</p> <p>Basse de Nantouil (Rue) B4-C4</p> <p>Basses Poulaines (Chemin des) B3</p> <p>Baudrière (Chemin de la) I4-I5</p> <p>Bescherâ (Boulevard de la) I4</p> <p>Bellevue (Impasse de) I4</p> <p>Bite (Rue de) D4-D5-E2</p> <p>Buis (Rue des) C2-C3-C4</p>	<p>Bonneterie (Rue de la) B2-C2</p> <p>Borde Blanches (Rue de la) B4</p> <p>Bourrain (Rue des) A4</p> <p>C</p> <p>Cabane (Chemin des) I2</p> <p>Carmot (Rue) D4</p> <p>Carrières (Impasse de la) B4</p> <p>Caves Archées (Chemin des) C3</p> <p>Chaillon (Chemin du) E3</p> <p>Chaillon (Impasse du) E3</p> <p>Chambard (Rue de la) A4</p> <p>Chancellerie (Rue de la) C4</p> <p>Chardonnets (Rue des) B2-B3</p> <p>Charges d'Ine (Rue des) A2</p> <p>Chauvaing (Rue des) A4</p> <p>Châlon (Rue de la) D4</p> <p>Château (Rue de) E3</p> <p>Chêne Vert (Chemin du) C2-C3</p> <p>Chénes (Rue de la) A4</p> <p>Chenonceaux (Avenue de) A4-B4</p> <p>Cher (Quai du) C5</p> <p>Cherryoy (Rue de) B4</p> <p>Chère (Chemin des) I5</p> <p>Christiers (Rue des) B4</p> <p>Clos Rambault (Rue du) B4</p> <p>Coteaux Roset (Chemin des) B3</p> <p>Coupe-Georges (Chemin des) D3</p> <p>Crête (Rue de) I4-I5-E2</p> <p>Crête Baschin (Chemin de la) I3-I4</p> <p>Croix Rouge (Chemin de la) G4-H4-I2</p>	<p>D</p> <p>Dalgaret (Chemin des) G4-H4</p> <p>Demeures de la Tour (Rue des) D4</p> <p>Docteur Legoux (Rue du) C3</p> <p>Docteur Schloesser (Rue des) C3</p> <p>Durjon (Rue du) D4-C4</p> <p>Duho (Chemin de la) I3</p> <p>E</p> <p>Ecluse (Rue des) C4</p> <p>Église (Rue 1°) D4</p> <p>Éboulis (Avenue) B4</p> <p>Épaves (Rue des) A2-A3</p> <p>Étirage (Rue des) C3</p> <p>F</p> <p>Favettes (Rue des) B2</p> <p>Folles (Chemin de la) I4</p> <p>Fontaine de Nantouil (Rue de la) A4</p> <p>Fougères (Allée des) B4</p> <p>Fournais (Rue du) B4</p> <p>G</p> <p>Galaucha (Rue de la) B5</p> <p>Gambetta (Rue) E5</p> <p>Gare (Avenue de la) B4</p> <p>Geometrie (Rue du) C4</p> <p>Clésiers de Gaule (Place du) D4</p> <p>Georges Fédéoux (Rue) E5</p> <p>Gilbert Carbon (Chemin) I4</p> <p>Glaciers (Rue de la) D4</p> <p>Goûcheux (Route des) I3-I2-I1</p> <p>Grange Ronge (Rue des) C2</p> <p>Guy Mercier (Rue) C4</p> <p>H</p> <p>Halage (Chemin de) G4-H4-I4-I4</p> <p>Haut Cherier (Rue des) C4</p> <p>Haut Du Livretier (Chemin) B2</p> <p>Haute Boellière (Chemin des) I4-I3-I2</p> <p>Héroulles (Chemin des) I3-I2-I1</p>	<p>I</p> <p>Jean Bart (Quai) D5</p> <p>Juivete (Rue des) C4</p> <p>L</p> <p>Lavoir (Impasse du) I3</p> <p>Livretier (Rue des) B2</p> <p>Lucas (Chemin des) I3</p> <p>Lucien Lhotelier (Rue) B1</p> <p>M</p> <p>Mairie (Impasse de la) I4</p> <p>Maldrette (Rue de la) B4</p> <p>Mancot (Chemin de) I3-I2</p> <p>Maxime Martin (Chemin) I4</p> <p>Mezais (Rue des) I4-I3</p> <p>Ménil (Passage du) I4</p> <p>Messuges (Chemin des) I5</p> <p>Messuges (Rue des) B2</p> <p>Mesnil Garnin (Rue des) B2</p> <p>Moues (Rue de) B1-C1-C2-I2</p> <p>Moulin Blanc (Chemin du) I4</p> <p>Moulin Blanc (Impasse du) I4</p> <p>Mossé (Chemin du) I3</p> <p>N</p> <p>Nationale (Rue) D4</p> <p>Normie Baedot (Chemin) G4</p> <p>P</p> <p>Paviser (Rue) C4</p> <p>Perchère (Rue des) C4-D4</p> <p>Perroches (Rue des) C2</p> <p>Petit Rue (Rue des) B4</p> <p>Petite Rue (Chemin de la) I4-I3-I2</p> <p>Prépaire (Rue des) I4-I3-I2</p> <p>Philippe Auguste (Boulevard) C4-D4</p>	<p>Pine-Chaon (Rue du) B4</p> <p>Pine-Chaon (Chemin des) B4</p> <p>Pistons (Avenue des) B5</p> <p>Polyeux (Chemin des) H2-I2-I2-E2</p> <p>Pont (Chemin des) E5</p> <p>Pont (Rue des) A4</p> <p>Porthier (Rue des) A2-B2-B3-B4</p> <p>Pot (Chemin des) I4</p> <p>Port (Rue du) A4</p> <p>Porte au Rat (Rue) D4</p> <p>Porte Chauvre (Rue) D4</p> <p>Poulaines (Rue des) B4</p> <p>R</p> <p>Religieuses (Rue des) C1-C2-C4</p> <p>Républicain (Quai de la) D5</p> <p>Rigoulin (Chemin des) G4</p> <p>Riches (Route des) D 62 C1-H1-H2-I2-I3</p> <p>Riches Neuves (Faubourg des) D3</p> <p>Roland Dorpelle (Rue) D3</p> <p>Rohandière (Chemin de la) B4</p> <p>Rolandier (Passage de la) B4</p> <p>Roussin (Clair des) B3</p> <p>Roussin (Impasse des) B3</p> <p>Roussin (Chemin des) I3</p> <p>Roster (Rue des) D4</p> <p>Rouges Gorges (Rue des) D2-E2</p> <p>Rue (Impasse de la) I4</p> <p>S</p> <p>Sablonnets (Chemin des) C3</p>	<p>Sabat Rouge (Rue des) C4</p> <p>Saint-Germain (Chemin des) I3</p> <p>Salle (Impasse de la) K4</p> <p>Serge (Rue de la) B4</p> <p>Stade (Chemin du) I4-I4-K4</p> <p>Sully (Rue des) D4</p> <p>T</p> <p>Templiers (Chemin des) I4</p> <p>Tillemé (Rue des) A2</p> <p>Tonnadière (Rue de la) E3</p> <p>Tours (Route de) D 176 A5-B5-C5-D4</p> <p>Tourailles (Impasse des) I3</p> <p>Tourailles (Rue des) E3</p> <p>Triplèteris (Chemin des) H2-I2</p> <p>U</p> <p>Université (Rue de T) C4</p> <p>V</p> <p>Vallages (Route des) D 62A G4-G5-G2-H2</p> <p>Vallées (Route des) D 130 G4-G5-G2-H2</p> <p>Vallées de Charvre (Rue des) B4</p> <p>Vallières (Voie chemin des) D3</p> <p>Veulines (Route des) D 130A I4-I3-I2</p> <p>Victor Hugo (Rue) C4-C5</p> <p>Voie Chamme (Rue de la) E2</p> <p>Voie d'Amboise (Rue) A2-B4</p> <p>Voie de Bisse (Rue) D4-C4</p> <p>Voie de Tours (Rue) A5-B5</p> <p>Vierzon (Route de) D 176 E4-E4</p> <p>Vierzon (Rue des) E4-G4</p> <p>4 Février (Rue des) C4</p> <p>4 Septembre (Rue des) C4-D4</p>
--	---	--	---	--	---

Étape historique, gastronomique et de détente, sur la route des châteaux de la Loire et du zoo de Beauval



Le château et le donjon



C'est au début du XI^e siècle que Fouilques III Nerza édifie une première forteresse en bois sur une butte en terre. Hugues I^{er} d'Anjou se chargea ensuite de construire une forteresse de premier ordre en complétant l'enceinte et en y intégrant un donjon d'inspiration normande qui pourrait entrer en comparaison avec les habitations féodales des seigneurs voisins (Loches, Montbarçon, Beaugency). Le donjon fait l'objet d'un classement au titre des Monuments Historiques depuis 1877. Montrichard est restée forteresse médiévale durant plusieurs siècles.

Le château fut tour à tour refuge des habitants, lieu de séjour d'élus royaux, asile de refuge à la Révolution. Philippe Auguste a repris le site au roi Henri II Plantagenêt en 1188. Dans la deuxième moitié du XII^e siècle, les fortifications du château ont été consolidées et la défense de la ville améliorée par la construction de solides murs de huit mètres de haut. Au cours des siècles, les cotéaux se couvrent de vignes (jusqu'au pied du donjon) qui fournissent un vin réputé dès le XVI^e siècle.

Église Sainte-Croix



Elle doit son nom à une relique rapportée de Jérusalem et offerte par Fouilques Nerza, évêque au XI^e siècle comme chapelle du château, elle vit le mariage d'Anne de Beaujeu et de Jeanne de France, filles de Louis XI. Fort endommagé par l'effondrement des logis royaux au XVIII^e siècle, elle devint église paroissiale après sa reconstruction. Le clocher et le porche furent modifiés au XIX^e siècle.

Les musées du donjon
Vous y découvrez, en suivant un circuit de pun-



neaux didactiques, les secrets architecturaux de ces beaux vestiges médiévaux et une magnifique vue sur la ville et la vallée du Cher. Le héliot dentrée ouvre également droit à la visite des masses et de leurs nombreuses salles dédiées à l'ethnologie, l'archéologie, la paléontologie et la minéralogie (science des minéraux et molluscs), dans une salle unique en Europe.

Horaires d'ouverture de la saison touristique :

- Avril, mai, juin : de 14 h à 18 h.
- Jours fériés et ponts en avril, mai, juin : 10 h à 12 h et 14 h à 18 h.
- Juillet-août : 10 h à 18 h.
- Du 1^{er} au 16 septembre : 10 h à 12 h et 14 h à 18 h.
- Du 17 au 16 septembre : 14 h à 18 h.
- Des fêtes inclus, sauf le lundi, jour de fermeture (reposé au mardi et le lundi ont un jour férié durant lequel le site est ouvert).

Reservations : T.E.A.M. 02 54 32 57 15 ou 06 48 57 94 86
www.team-montrichard.fr

Le pont sur le Cher



De ce pont construit sous le règne des Plantagenêts et qui fut en partie détruit en 1940, il ne reste dorénavant que quelques arches voûtées en bœuf brisé. Le pont original avait une fonction défensive des ponts du Moyen Âge avec, des deux côtés, des avant becs (partie en amont d'une pile de pont). Côté Nord, une énorme porte fortifiée fermait la ville. Au XVIII^e siècle, il perdit peu à peu son caractère défensif et la canalisation du Cher du XIX^e siècle entraîna des modifications. En effet, les deux premières arches supportaient deux moulins fortifiés qui ont été démolis pour faire place à une arche maritime. La maison du Passer fut érigée côté Sud pour permettre l'octroi (taxe). Le milieu du pont marque la frontière entre Montrichard-Val de Cher et Faverolles-sur-Cher. On y a vu des cortèges d'enterrement changer de prêtres à cet endroit. De là part la route vers Loches, l'ancienne route d'Espagne et de Compostelle.

La Maison du Passer



À l'extrémité Sud du pont, où vous pouvez prendre un verre le soir, des soirées à thème vous sont proposées chaque vendredi en saison touristique. La Maison du Passer est érigée sur le socle d'un ancien castrum qui faisait partie des défenses du pont. En 1670, l'appareil de défense est détruit lors de la réfection du pont.

L'Office de tourisme

Il s'agit de la plus remarquable des maisons à pans de bois de Montrichard Val de Cher. Elle fut classée par arrêté au titre des Monuments Historiques en 1926. Sa construction date de la fin du XIV^e début du XV^e siècle et fut ornée de son nom « Maison de l'ave Maria », vient de la sculpture originellement présente sur le poteau cornier (poteau d'angle). Cette sculpture représentait une Annonciation (dans la religion catholique, il s'agit de l'annonce faite par l'Archange Gabriel à la Vierge Marie de sa maternité divine). Ce poteau cornier a disparu en



1940, pendant la seconde guerre mondiale. Une reconstitution en pierre à une échelle plus grande est visible à l'intérieur de l'office de tourisme. Cet édifice a servi à un chapitre des chanoines de l'abbaye d'Algueves (Faverolles sur Cher), qui venaient officier à la chapelle du donjon (actuelle église Sainte-Croix). Le premier étage, en encorbellement sur le rez-de-chaussée, est orné de trois pignons. A l'ouest, il est recouvert d'ardoises, installation postérieure à la construction de l'édifice. La saignée de fenestration est ornée de moulures qui, selon la tradition gothique, sortent de la gueule de monstres. Néanmoins, les torsades, les oves, les demi-cercles, les perles, sont des ornements plus tardifs, typiques de l'architecture de la Renaissance. Les deux figures de l'Annonciation (l'Archange Gabriel et la Vierge Marie), étaient sculptées sur le poteau cornier. Aujourd'hui, on peut encore distinguer l'Archange. Chacune de ces figures se détachait sur une niche à coquille de chaque côté d'un vase duquel jaillit un lys.

Église Notre-Dame de Nanteuil



C'est la plus ancienne église de la ville. Située à l'ouest de la ville sur le lieu du village dorignien, elle est intéressante entre autres, par sa chapelle bâtie construite sous Louis XI, avec ses escaliers extérieurs et sa fenêtre de style flamboyant. Église primitive date du XI^e siècle. Elle est ouverte à la visite.

L'Hôtel d'Elhat

Cette demeure Renaissance dite « la grande maison » fut achetée au XVI^e siècle par le surintendant des finances Jacques de Heussin, en même temps qu'il acquit la seigneurie de Semblançay. Elle se développe entre la rue Carnot et la rue Porte au rot.



Au XVII^e siècle, cette demeure appartenait à Antoine de Launay, marquis d'Elhat, qui avait recueilli en héritage de son père. Il la légua en 1714 à la ville pour y installer un hôpital. L'hôtel d'Elhat se compose de deux corps de logis parallèles dont les pignons ont été rénovés sur la rue. Le corps Nord, sûrement le plus ancien, fut construit fin XV^e ou début XVI^e siècle. À l'intérieur du corps Nord s'élève une chapelle du XVIII^e. Le corps du logis Sud, en brique et pierre de Tuffeau, fut construit par les Beaume et appartient à l'époque de François I^{er}. La façade sur cour conserve une tourelle d'escalier et deux fenêtres superposées d'inspiration gothique tardif. La porte d'escalier est surmontée d'un panneau couronné d'un larmier ornemental.

La Maison du Prêche

Elle se trouve rue de Prêche. C'est la seule maison qui a échappé aux guerres et aux incendies. Construite en pierre de Tuffeau avec une belle façade romane, elle est la plus ancienne de Montrichard. Elle fut un magasin annexé des Templiers de la Commanderie du Moulain blanc, de Bourne, devenu par la suite lieu de prédication protestante, à partir de 1563, d'où son nom de Maison du Prêche. La rue du Prêche permet de découvrir des



maisons troglodytiques qui s'étagent au pied du cotéau, de Montrichard jusqu'au-delà de Bourré. Le sentier qui monte jusqu'au donjon, permet de profiter de la vue sur Montrichard et la vallée du Cher. Rue Nationale et ailleurs, il subsiste encore de nombreuses maisons à pignon pointu, construites au Moyen Âge, en pierre de tuffeau issue du cotéau. La rue Saint-Celérin a conservé sa largeur originelle, avec de vieilles maisons ainsi que la chapelle, datant de la fin du XII^e siècle. Celle-ci est construite sur une voûte recouvrant le ruisseau de la Fontaine Saint-Celérin édifiée au XVI^e siècle. Elle fut désaffectée en 1785.

La Chancelerie

Elle remonte vraisemblablement à la fin du XV^e siècle. Elle fut la demeure du Chancelier Billaud de Chevigny à la fin du XVI^e siècle. Cette cour Renaissance. Le boulevard Philippe Auguste (vestiges importants des anciennes murailles) et la rue Carnot suivent le tracé des anciennes douves de la



NUMÉROS D'URGENCE
MAIRIE - 25, rue Nationale - B.P 77
41406 Montrichard - Tél. 02 54 71 66 34
info@montrichardvaldecher.fr
N° D'APPEL D'URGENCE EUROPEEN. 112
GENDARMERIE ... 02 54 75 71 00 ou 17
POMPIERS ... 18
OFFICE DE TOURISME... 02 54 71 24 00
CENTRE HOSPITALIER DE MONTRICHARD
14 rue des bois, BP 30049, 41406 Montrichard - Tél. 02 54 75 70 00
hopita@hmmontrichard.fr
CENTRE HOSPITALIER DE TOURS
Tél. 02 47 47 47
CENTRE HOSPITALIER DE BLOIS
Tél. 02 54 55 66 33

NUMÉROS UTILES
OFFICE DE TOURISME VAL DE CHER
CONTROIS
1, rue de Pont - 41400 Montrichard
Tél. 02 54 32 05 10
www.ducheraloire.com
LA POSTE
CENTRE COMMUNAL D'ACTION SOCIALE
Mairie - CCAS - 25 Rue Nationale - BP 77
41406 Montrichard - Tél. 02 54 71 66 41
z.bachig@montrichardvaldecher.fr

ville. Située place du Commerce, la tour autrefois crénelée, terrain des anciennes fortifications, était un tour baron.

Maquette de Montrichard



Elle mesure 10 mètres de long et il y a tout de la porte Chamvre à Nanteuil, du donjon au vieux Cher... Membre de l'association des Amis du Vieux Montrichard, Franck Blénet a passé des milliers d'heures à réaliser ce chef d'œuvre avec précision, minutie et talent. Elle est réalisée au 1/100^e et comprend environ 2 kilomètres de fil pour l'éclairage. Rien ne manque, ni à la tour, ni aux remparts de la ville, les chemins de ronde, les croissants, les merlons, les tours, les portes, etc.

Vous pouvez l'admirer au 7, quai Jean Bart, dans le garage de Franck Blénet.
Ouvert tous les vendredis, samedis et dimanches, de 10 h 30 à 12 h et de 14 h à 16 h 30.

Le parc-plage de Montrichard Val de Cher
Atteint en 1936, il propose des activités sportives ludiques et de détente. Des jeux pour enfants, une plage surveillée en juillet-août et un bar restaurant saisonnier. Des animations y ont lieu en période estivale.



La ville souterraine

Même s'ils restent parfois confidentiels, les sites troglodytiques des deux Val de Loire sont nombreux en Vendôme et ici, en vallée du Cher. A Bourré, laissez-vous transporter dans un autre monde !



Créusée à même le Tuffeau, cette roche blanche et tendre dont sont faits de superbes châteaux et de fraîches caves, la ville souterraine de Bourré apparaît comme par magie au bout d'allées souterraines. N'ayez crainte, votre guide sait où il va, où il vous emmène... Poussez le portail de la ville souterraine de Bourré et découvrez des scènes de la vie quotidienne figées dans la pierre : la vieille femme à sa fenêtre, le cheval dans son écurie, le chien qui pousse une porte, un puits qui semble sans fond... Les sculptures sont des œuvres d'art qui paraissent s'animer dans la lumière douce des lieux qui stagneront sur deux niveaux.

Le barrage à aiguilles



Il est l'un des 16 barrages construits entre 1836 et 1842 au long du Cher. Ils sont tous constitués d'un système d'aiguilles de sauts qui sont plaquées par le courant contre un tablier métallique et dont le nombre régule le débit de la rivière. Sur l'autre rive, on peut voir un ancien moulin. Pour y accéder, longe le Cher sur le quai de la République et, arrivé au virage, poursuivez sur le chemin de balage.

Caves champignonnières de Bourré



A Bourré, la Cave des Roches est la seule cave au monde à cultiver intégralement les différents champignons à 50 mètres sous terre. L'exploitation s'étend sur 120 kilomètres de galeries réparties sur 7 étages.

Les cultures à l'ancienne dans leur atmosphère naturelle à 13°C permes d'obtenir un champignon incomparable de saveurs, garantis en vitamins. La production globale s'élève à plus de 100 tonnes de champignons par an, cueillies entièrement à la main. Spécialisée dans le champignon haut de gamme, la Cave des Roches dispose d'une gamme de champignons variés (pied bleu, dit take, pleurote, arvensis, champignon de Paris d'autrefois, etc.). Par exemple, la Cave des Roches produit 40 % de la production mondiale de pieds bleus, destinée principalement aux restaurants étoilés et aux gastronomes français, également exportés vers New York, Tokyo, Londres, Genève... et vers de nouveaux marchés d'Europe et du Canada.

La visite de la Cave Champignonnière dure une heure environ. Elle peut se faire seule ou en duo avec la carrière de Tuffeau et la Ville souterraine. A l'issue de la visite, la boutique vous accueillera pour vous faire découvrir sa gamme de produits maison, souvenirs et autres spécialités régionales.

Troglô Dégusto



Entre le château de Chenonceau et le ZooParc de Beauval, Troglô Dégusto vous plonge en immersion dans l'un des sites troglodytiques de la région Centre Val de Loire. Surtout, autrement connu sous le nom de l'Homme des cavernes, et son nouvel acolyte en 2017, Baptiste alban « Le bleu des cavernes », vous emmène à la découverte des galeries où la géologie, la mémoire d'une « histoire », et les traditions de ces mondes souterrains vont se croiser. Comprenez plus d'une trentaine de kilomètres et s'étalent sur trois niveaux, le site regorge de témoignages de différentes époques : ici une signature, là un dessin, les parois de ces galeries recèdent de trésors qui nous permettent d'aborder notre histoire. D'une carrière d'extraction de la pierre de Tuffeau à une champignonnière en passant par des réseaux clandestins, c'est plus de mille ans d'histoire que vous remontrerez en notre compagnie !

La Magnanerie



Néché dans le verdoyant, le site troglodytique de la Magnanerie vous ouvre ses portes. Venez découvrir le monde insoufflé de galeries creusées dans la roche, des gourdins vers à salet et des caves demeureuses. Probablement l'une des visites les plus sympatoques de votre séjour en Touraine. Une occasion unique d'entrer dans un « troglô » habité.